© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

У Нясвіжы злавілі польскіх «дыверсантаў» (стар. 2)
Канчатковы дыягназ. Артыкул Аляксандра Старыкевіча (стар. 4-5)

СВАБОДА

Год заснавання 1902
Выходзіць з 1990
Галоўны рэдактар Ігар Гермянчук
Заснавальнік Павел Жук
Наклад 90.000
Адрас рэдакцыі:
220088, Мінск, вул.Іванаўская, 56
Тэл./факс 2 362 441

Пятніца, 13 чэрвеня 1997 г. № 63 Кошт свабодны

Нацыянальны патэнцыял Беларусі вачыма ААН

Учора, 12 чэрвеня, быў афіцыйна абвешчаны Даклад ААН аб развіцці чалавека за 1997 год. У рэйтынгу развіцця чалавечага патэнцыялу Беларусь заняла 62 месца ў свеце.

Праграма развіцця чалавека Арганізацыі Аб'яднаных Нацый (ПРААН), выкарыстоўваючы магчымасці 134 аддзяленняў, якія знаходзяцца ў розных краінах свету, праводзіць даследаванні і робіць экспертныя ацэнкі, што тычацца асноўных фактараў жыцця людзей — беднасці, узроўню адукацыі, экалагічнай чысціні асяроддзя, узаемаадносін асобы і грамадства і г.д. Сваю асноўную місію ПРААН бачыць у аказанні дапамогі краінам у стварэнні нацыянальнага патэнцыялу, які б спрыяў дасягненню ўстойлівых тэмпаў развіцця чалавека, пры гэтым прыярытэтная ўвага надаецца праблеме барацьбы з беднасцю і стварэнню раўнапраўнага грамадства.

Штаб-кватэра ПРААН месціцца ў Нью-Йорку, а 85% персаналу працуе ў краінах, народам якіх патрэбная дапамога. У мінулым годзе на праграму было патрачана больш за 2 мільярды долараў, якія паступілі ад краін-членаў ААН, а таксама ад прыватных ахвярадаўцаў.

У дакладзе за 1997 год — восьмым з пачатку дзеяння ПРААН — адзначаецца, што ўрады многіх краін дасягнулі значных поспехаў у барацьбе з беднасцю. Аднак значная частка чалавецтва паранейшаму жыве ў галечы. Сёння каля 1,3 мільярда людзей маюць даход менш за 1 долар у дзень. Па ацэнках экспертаў, у рэспубліках былога СССР колькасць тых, хто жыве ніжэй ўзроўню беднасці, складае 120 мільёнаў чалавек, або амаль трэцюю частку ўсяго насельніцтва.

Аўтары даклада распрацавалі індэксы развіцця чалавечага патэнцыялу (ІРЧП) для 175 краін свету. Гэты паказчык вызначаецца з улікам сярэдняй працягласці жыцця, узроўню адукацыі і рэальных даходаў людзей. Беларусь займае ў спісе 62 месца і аднесеная ў групу краін з сярэднім узроўнем развіцця чалавечага патэнцыялу. Нашыя бліжэйшыя суседзі таксама залічаныя ў гэтую групу і займаюць месцы: Польшча — 58, Расія — 67, Літва — 76, Латвія — 92, Украіна — 95. Адносна высокая пазіцыя Беларусі ў гэтым рэйтынгу тлумачыцца высокім узроўнем адукаванасці нашых суайчыннікаў, але прагназуецца, што ў будучыні паказчык знізіцца за кошт далейшага збяднення насельніцтва і моцнага скарачэння працягласці жыцця.

Сярод дзяржаваў былога сацыялістычнага блоку чатыры ўваходзяць у групу краін з высокім узроўнем развіцця чалавечага патэнцыялу. Гэта Славенія (35 месца), Чэхія (39), Славакія (42) і Венгрыя (48). А найлепшыя магчымасці рэалізацыі свайго патэнцыялу маюць жыхары Канады — гэтая краіна займае першае месца ў спісе. У тройку лідэраў уваходзяць таксама Францыя і Нарвегія. Самыя неспрыяльныя ўмовы для развіцця людзей існуюць у афрыканскіх краінах на поўдзень ад Сахары, замыкаюць рэйтынг Руанда і С'ера-Леоне.

Аналізуючы глабальныя працэсы другой паловы XX стагоддзя, аўтары даклада прыходзяць да высновы, што актыўная буйная індустрыялізацыя непасрэдна не прыводзіць да зніжэння ўзроўню беднасці насельніцтва. Эксперты прагназуюць, што устойлівых тэмпаў эканамічнага росту ў наступным стагоддзі дасягнуць тыя краіны, якія на першае месца ва ўнутранай палітыцы паставяць барацьбу з беднасцю і рэалізацыю чалавечага патэнцыялу ў сферы адукацыі, творчасці, прымянення асабістай ініцыятывы.

У дакладзе таксама фармулююцца тры асноўныя глабальныя праблемы, якія перашкаджаюць прагрэсу чалавецтва: узброеныя канфлікты, дэградацыя навакольнага асяроддзя, ВІЧ/СНІД. І гэтыя праблемы могуць быць пераадоленыя толькі сумеснымі намаганнямі ўсіх краін і народаў.

Магдалена НЕПАКАЙ

З Буга – на Чорнае мора

Учора прэзідэнт Беларусі наведаў Брэст, адкуль збіраецца выляцець у Сочы, каб правесці большую частку свайго двухтыднёвага адпачынку.

Набірацца сілаў Лукашэнка будзе ў славутым санаторыі «Беларусь», дзе для яго падрыхтаваная спецыяльная рэзідэнцыя. Утрыманне рэзідэнцыі, як і адпачынак прэзідэнта, аплочваюцца з бюджэту краіны. Такім чынам, ніякіх пуцёвак Рыгоравічу купляць не прыйшлося.

Крыніцы ў адміністрацыі прэзідэнта не выключаюць, што ў Сочы беларускі прэзідэнт сустрэнецца з прэм'ер-міністрам Расіі Віктарам Чарнамырдзіным, які цяпер таксама адпачывае на чарнаморскім узбярэжжы (на былой «дачы Брэжнева», якая знаходзіцца недалёка ад санаторыя «Беларусь»). Калі гэтая сустрэча адбудзецца (а дачнікі-суседзі маюць звычку сустракацца спецыяльна альбо хаця б выпадкова), то хутчэй за ўсё беларускаму прэзідэнту прыйдзецца мець не вельмі прыемную размову з Чарнамырдзіным. Нагадаем, што днямі Лукашэнка абвінаваціў урад Расіі ў зрыве рэалізацыі саюзнай дамовы з Беларуссю. Па звестках, гэтыя заявы Лукашэнкі былі сустрэтыя Чарнамырдзіным з абурэннем і ён чакае ад Рыгоравіча, як меншае, тлумачэнняў. Карацей кажучы, паўнавартасна адпачыць Лукашэнку наўрад ці дадуць і ў Сочы.

Алесь ПАЎЛОВІЧ

Вадзіцель генеральнага пракурора забіў чалавека

СВАБОДА спрабавала атрымаць падрабязнасці здарэння ў прэс-службе Пракуратуры РБ, але там наадрэз адмовіліся адказаць на нашыя пытанні

Паводле звестак рэдакцыі, вадзіцель генпракурора Бажэлкі, кіруючы ў нецвярозым стане службовым *BMW*, збіў жанчыну — яна загінула на месцы. Гэта здарылася ў мінскім мікраараёне Уручча — на дарозе, якая вядзе ў аэрапорт.

Панядзелак – цяжкі дзень

Тры «тройкі» будуць шукаць выйсце з канстытуцыйнага крызісу

У панядзелак, 16 чэрвеня, у Мінску плануецца правесці першае паседжанне рабочай групы, у якую ўвойдуць прадстаўнікі Вярхоўнага Савета, прэзідэнцкай адміністрацыі і Еўрапейскага Саюза.

Як вядома, гэтыя трохбаковыя кансультацыі павінны былі пачацца яшчэ ў канцы траўня, аднак сустрэча сарвалася па віне прэзідэнцкага боку, паколькі ўдзельнік перамоваў міністр замежных справаў Іван Антановіч раптоўна з'ехаў у камандзіроўку.

Еўрапейскі Саюз у рабочай групе будуць прадстаўляць Ян-Лукас ван Хорн (Нідэрланды), Мэцью Русел (Ірландыя), Іван Коджыкаў (Балгарыя). Яны мяркуюць працаваць у Мінску тры дні. Як паведамілі ў прэс-службе міністэрства замежных справаў, міністр Іван Антановіч у гэты час нікуды з'язджаць не збіраецца. Разам з Антановічам прэзідэнцкі бок будуць прадстаўляць Аляксандр Абрамовіч і Іван Пашкевіч. У «тройку» Вярхоўнага Савета ўваходзяць Генадзь Карпенка, Мечыслаў Грыб і Пётр Краўчанка.

Алесь ДАШЧЫНСКІ



Напад на жонку Пазьняка

У мінулы панядзелак у цэнтры Варшавы ў тры гадзіны дня быў учынены напад на Галіну Вашчанку — жонку старшыні Беларускага народнага фронту Зянона Пазьняка. Двое невядомых мужчын спрабавалі збіць яе з ног, білі па спіне, вырвалі сумку, у якой знаходзіліся ключы ад кватэры і грошы, і ўцяклі. Напад адбыўся побач з домам, у якім Галіна Вашчанка пражывае разам з дачкой. (Зянона Пазьняка ў Варшаве цяпер няма, ён ад'ехаў у Злучаныя Штаты Амерыкі).

Як паведаміў прэс-сакратар БНФ Сяргей Навумчык, Галіна Вашчанка з дачкой Надзеяй ужо 11 месяцаў знаходзяцца ў Варшаве, куды яны былі вымушаныя з'ехаць, ратуючыся ад праследу Лукашэнкі, вядомага сваёй помслівасцю. Г.Вашчанка ўдзельнічае ў выданні бюлетэня «Беларускія ведамасці», які выпускаецца ў Варшаве пры падтрымцы польскай газеты *Nowe państwo*.



На здымку: Галіна Вашчанка

«Мы спадзяемся, што паліцыя Польшчы зробіць усё магчымае для выяўлення злачынцаў, — сказаў С.Навумчык. — *Нялішнімі будуць і дадатковыя меры бяспекі з польскага боку ў дачыненні да сям'і лідэра беларускай апазіцыі»*. Сяргей Навумчык расцэньвае гэты напад як *«аперацыю лукашэнкаўскіх спецслужбаў»*.

М.Г.

© PDF: Kamunikat.org 2010

© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010
СВАБОДА 13 чэрвеня 1997 г., № 63

40 мільёнаў долараў амерыканцы «тармазнулі»

На былой ракетнай базе каля Паставаў пасол ЗША Кенет Ялавіц перадаў беларускаму боку абсталяванне (на агульную суму 5 мільёнаў долараў) для ачысткі забруджанай глебы.

Абсталяванне, у выглядзе трох тэхналагічных лініяў па тэрмічнай апрацоўцы, стабілізацыі і біялагічнай ачысткі забруджанай нафтапрадуктамі і іншымі шкоднымі рэчывамі тэрыторыі ракетнай базы, прадстаўлена Злучанымі Штатамі міністэрству абароны Беларусі ў рамках праграмы сумесных работ па зніжэнні ядзернай пагрозы (праграма Нана-Лугара). Працэс па вываду шкодных кампанентаў з глебы надзвычай працаёмкі, бо савецкія ракетчыкі настолькі забрудзілі зямлю бензінам, саляркай і мазутам, што нават на метровай глыбіні пясок загараецца ад паднесенай запалкі.

У сваёй прамове пасол Ялавіц адзначыў, што гэтае абсталяванне з'яўляецца часткай буйной праграмы дапамогі, на якую амерыканскі Кангрэс выдзеліў 119 мільёнаў долараў. 60 мільёнаў Беларусь ужо атрымала ў выглядзе паслуг і выдаткаў на падрыхтоўку кадраў. У прыватнасці, амерыканцамі падрыхтавана 15 спецыялістаў для работ па ачышчэнні навакольнага асяроддзя ў Паставах і на іншых былых ракетных базах. Яшчэ 19 мільёнаў долараў будуць выдаткаваныя ў бліжэйшы час.

Амерыканскі пасол падкрэсліў, што дапамога ЗША напрамую залежыць ад таго, ці прытрымліваецца краіна, якая яе атрымлівае, міжнародна прынятых нормаў у галіне правоў чалавека. Паколькі сітуацыя з правамі чалавека ў Беларусі працягвае пагаршацца, наша краіна была выключана з ліку дзяржаваў, якія атрымаюць фінансавую дапамогу ў гэтым годзе. Таму Беларусь зможа атрымаць наступныя 40 мільёнаў долараў толькі ў тым выпадку, калі ўлады краіны прадэманструюць сваю прыхільнасць прынцыпам АБСЕ ў галіне правоў чалавека, — падкрэсліў Кенет Ялавіц.

Пасол Злучаных Штатаў абверг заявы беларускіх уладаў наконт таго, што нібыта Беларусь сёлета не атрымала *«ніводнага долара дапамогі з боку замежных дзяржаваў»*. Сп.Ялавіц нагадаў, што ў красавіку гэтага года ЗША перадалі міністэрству абароны Беларусі 171-кватэрны дом у Гродна, пабудаваны на амерыканскія грошы, было перададзена абсталяванне для ачысткі глебы, а таксама выдзелены сродкі для знішчэння ў Беларусі стартавых пляцовак ракетаў СС-25 (гэтага патрабуе дамова СТАРТ). З часу атрымання нашай краінай незалежнасці ў Беларусь са Злучаных Штатаў паступіла дапамогі на суму каля 400 мільёнаў долараў.

Альгерд НЕВЯРОЎСКІ

Замежныя эксперты шукалі ў Магілёве працоўныя месцы

У Магілёве працавала група замежных экспертаў у галіне працоўнай занятасці. Яны прыехалі ў рамках праграмы Еўрасаюза *TACIS*.

Падчас выканання гэтай праграмы спецыялісты службы занятасці Магілёва пазнаёміцца з тым, як працуюць іх калегі ў заходніх краінах. У вырашэнні праблемы беспрацоўя вельмі важнае месца займае прафесійная перападрыхтоўка людзей. У Магілёве з дапамогай еўрапейскіх партнёраў будзе наладжанае навучанне дрэваапрацоўшчыкаў з веданнем сучасных тэхналогій, рамонтнікаў заходніх аўтамабіляў і спецыялістаў па маркетынгу. Заключным этапам ажыццяўлення праграмы стане стварэнне 100 новых рабочых месцаў для тых, хто прайшоў курс навучання.

Эксперты адзначылі тры асноўныя моманты, якія моцна перашкаджаюць вырашэнню праблемы беспрацоўя. Па-першае, у нас вельмі неразвітая сфера прыватнага бізнесу, якая ў Еўропе стварае асноўную колькасць працоўных месцаў. Па-другое, на рынку вакансій вельмі вялікая доля нізкааплатнай, некваліфікаванай працы, якой зусім не хоча займацца моладзь. Па-трэцяе, у Беларусі высокі ўзровень прыхаванага беспрацоўя, што разбэшчвае людзей, асабліва — моладзь. На думку замежных экспертаў, гэтыя абставіны зніжаюць кошт нашай працоўнай сілы і яе якасць. Галоўным сродкам вырашэння праблемы яны лічаць у развіццё недзяржаўнага сектара ў эканоміцы.

Сымон ГЛАЗШТЭЙН

Для студэнтаў – скідка

У гродзенскай гарадской арганізацыі БНФ абраны новы старшыня — Сяргей Мальчык, які працуе выкладчыкам медыцынскага інстытута.

На справаздачна-выбарчай канферэнцыі выступіў Лявон Баршчэўскі, які выконвае абавязкі старшыні БНФ. Ён расказаў аб падрыхтоўцы да з'езда Фронту (ён адбудзецца 21 чэрвеня) і аб цяжкасцях, звязаных з гэтым. З прычыны нястачы сродкаў за кожнага дэлегата мясцовыя арганізацыі мусяць унесці 150 тысяч рублёў, скідка будзе толькі для студэнтаў. Сп.Баршчэўскі паведаміў, што Фронт моцна «памаладзеў», 75% яго новых членаў гэта моладзь да 25 гадоў. На яго думку, у час з'езда з боку ўладаў можна чакаць розных неспадзяваных крокаў. У якасці прыклада ён спаслаўся на II Кангрэс дэмакратычных сіл, перашкодзіць якому спрабавалі старым спосабам, узняўшы фальшывую трывогу аб нібыта падкладзенай міне.

Сяргей АСТРАЎЦОЎ

У Нясвіжы злавілі польскіх «дыверсантаў»

Чатыры грамадзяніны Польшчы былі затрыманыя на некалькі гадзінаў мясцовымі ўладамі Нясвіжскага раёна. Вертыкальшчыкі сцвярджаюць, што палякі незаконна пранікілі ў пахавальню князёў Радзівілаў, якая знаходзіцца ў сутарэннях Фарнага касцёла. Між тым кіраўнік Нясвіжскай парафіі ксёндз Генрых Акалатовіч лічыць, што гэта была чарговая правакацыя ўладаў, накіраваная на кампраметацыю яго ў вачах прыхаджанаў касцёла.

Група польскіх даследчыкаў прыехала ў Нясвіж 5 чэрвеня на сваім аўтамабілі. Кіравала даследчыкамі сп-ня Зюлкоўска, спецыяліст польскай арганізацыі «Савет аховы помнікаў барацьбы і пакутніцтва». Разам з ёй былі два студэнты і вадзіцель. У другой палове дня, пасля агляду мясцовых каталіцкіх могілак, палякі прыйшлі ў Фарны касцёл і з дазволу ксяндза Акалатовіча спусціліся ў падполле, дзе знаходзіцца родавы склеп князёў Радзівілаў. Гэты візіт не застаўся незаўважаным мясцовымі жыхарамі, якія сваімі «сігналамі» паднялі на ногі кіраўніцтва раёна.

Далейшыя падзеі варта выкласці ў дзвюх версіях. Па першай, якая належыць намесніцы старшыні райвыканкама Галіне Пархомчык, невядомыя інфарматары паведамілі, што ў касцёл пранікла група іншаземцаў, якія знаходзяцца там ужо больш за дзве гадзіны, і з касцёла чуваць нейкі стук. Рэагуючы на «сігнал», чыноўнікі паехалі да касцёла, каб разабрацца. Па словах Галіны Пархомчык, разам з ёй у брыгаду «хуткага рэагавання» ўваходзілі міліцыянт, інструктар па ахове помнікаў і намеснік рэспубліканскага камітэта па ахове культурнай спадчыны Васіль Чэрнік, які ў той час быў у камандзіроўцы ў Нясвіжы. Візіцёраў затрымалі і адвезлі ў райвыканкам, дзе высветлілі іхнія асобы і патлумачылі ім, што, згодна з беларускім Законам аб ахове культурнай спадчыны, ім трэба было ўзгадніць свае дзеянні з мясцовымі ўладамі. *«Яны пагадзіліся з намі і падпісалі акт аб тым, што парушылі закон, пасля чаго былі адпушчаныя і працягнулі сваю вандроўку па Беларусі»,* — запэўнівае Галіна Пархомчык.

Надзвычайную пільнасць нясвіжскіх уладаў да замежных гасцей Г.Пархомчык тлумачыць тым, што горад і без таго поўніцца чуткамі аб знікненні гістарычных каштоўнасцяў з Фарнага касцёла. *«Нават калі гэта даследчыкі, то навошта было пераапранацца ў рабочую форму і спускацца на дзве гадзіны ў склеп, які можна агледзець за 10 хвілінаў?»* — задаецца пытаннем намеснік старшыні Нясвіжскага райвыканкама. Яна падкрэсліла, што ўлады не менш за ксяндза Акалатовіча клапоцяцца аб захаванні радзівілаўскай спадчыны.

Між тым кіраўнік парафіі выкладае версію, якая значна розніцца ад афіцыйнай. Па яго словах, госці правялі ў склепе не больш 30 хвілінаў, падчас якіх агледзелі надпісы на ўсіх трунах, што знаходзяцца ў склепе. Яны вельмі заклапочаныя тым, каб гэтыя гістарычныя рэліквіі захаваліся і можна было яшчэ праз многія стагоддзі даведацца, хто пахаваны ў склепе. Па словах ксяндза Акалатовіча, у аперацыі «хуткага рэагавання» разам з міліцыянтамі і сп-няй Пархомчык удзельнічалі таксама галоўны «вертыкальшчык» раёна сп.Дражын ды намеснік шэфа мясцовага КДБ сп.Гусак, які спрабаваў затрымаць прыхаджанку, якая па даручэнні ксяндза адчыніла палякам уваход у склеп Радзівілаў. Тое, як абыходзіліся прадстаўнікі ўлады з польскімі даследчыкамі, ксёндз назваў свавольствам і ганьбай. Па яго словах, міліцыяператрэсла ўсе рэчы ў машыне палякаў, у іх адабралі пашпарты і іншыя дакументы. Акт, складзены па выніках здарэння, сп.Акалатовіч назваў лухтой. Калі ён пераклаў змест гэтага дакумента гасцям з Польшчы, тыя заявілі, што іхнія словы выкладзеныя ў акце недакладна.

Ксёндз разглядае гэты інцыдэнт як чарговы эпізод у барацьбе мясцовых уладаў супраць кіраўніцтва Фарнага касцёла. Гэтая барацьба, па ягоных словах, вядзецца ўжо больш за 6 гадоў. *«Яны збіраюцца стварыць тут гістарычны запаведнік, каб з яго дапамогай кантраляваць касцёл, а значыць — думкі і душы прыхаджанаў. Але, пакуль я тут кірую парафіяй, гэтага не будзе»,* — заявіў ксёндз. З гэтай прычыны ён і не ставіць свой подпіс пад паперамі аб стварэнні гістарычнага запаведніка, у якім Фарны касцёл павінен стаць амаль што галоўным аб'ектам. *«400 гадоў касцёл належаў людзям і такім застанецца. Я ні на працэнт не давяраю мясцовым уладам, якія мараць аб тым, каб прыбраць яго да сваіх рук»,* — сказаў ксёндз.

Дарэчы, на наступны дзень пасля інцыдэнту ў Нясвіж прыязджала дэлегацыя Міжнароднага валютнага фонду, і старшыня райвыканкама Уладзімір Дражын прывёў ганаровых гасцей туды, адкуль днём раней выводзіў «невядомых іншаземцаў». *«Я не раблю розніцы паміж гасцямі і без праблемаў дазволіў ім агледзець прыгажосці Фарнага касцёла, хоць прысутнасць сп.Дражына і магла падштурхнуць мяне на іншыя дзеянні»,* — гэткае шчырае прызнанне зрабіў ксёндз Акалатовіч, развітваючыся з карэспандэнтам СВАБОДЫ.

Польскі консул Вальдэмар Мендзялеўскі інцыдэнт каментаваць адмовіўся. Ён абмежаваўся толькі пацверджаннем таго факта, што часовае затрыманне групы польскіх грамадзянаў у Нясвіжы сапраўды мела месца.

Алег ГРУЗДЗІЛОВІЧ

ПРАЕКТ

Па нашых дарогах – на карэйскіх джыпах

У Беларусі плануецца стварэнне сумеснага прадпрыемства па зборцы джыпаў маркі *Hyundai Galloper*. Як лічаць удзельнікі праекта, першыя аўтамабілі могуць з'явіцца ўжо гэтай восенню.



На рынку джыпам давядзецца канкурыраваць з традыцыйнымі вазамі, старымі грузавікамі — і проста каламажкамі.

Планы стварэння сумеснай вытворчасці з паўднёвакарэйскай фірмай *Hyundai* узніклі даўно. Аднак канкрэтныя пагадненні былі дасягнутыя падчас нядаўняга візіту дэлегацыі *Hyundai* у Мінск.

З беларускага боку ў стварэнні прадпрыемства выступае аўтатранспартнае дзяржаўнае прадпрыемства «Дарбудтрэст № 7», з карэйскага, натуральна, — карпарацыя *Hyundai*.

Папярэдне дамоўлена, што доля беларускага боку ў СП складзе 69%, а 31% акцый будуць мець карэйцы. Беларускімі будуць вытворчыя плошчы аўтатранспартнага трэста, рабочыя рукі, а з Паўднёвай Карэі будуць паступаць часткі, вузлы, элементы аўтамабіляў. На першым часе плануецца выпускаць няшмат — каля 25 аўтамабіляў у месяц. Затым, у залежнасці ад попыту, аб'ёмы вытворчасці будуць нарошчвацца і тэарэтычна могуць дасягнуць 2.500 джыпаў у месяц.

Прагнозы ўдзельнікаў будучага СП (прадаваць джыпы плануецца толькі на ўнутраным рынку Беларусі) вельмі аптымістычныя, але выклікаюць сумненні. Цана машыны сапраўды будзе адносна невысокай: джып *Hyundai Galloper*, як мяркуецца, будзе каштаваць 17—23 тысячы долараў ЗША. Для новай машыны такога класу кошт сапраўды прывабны: падобныя нават ужываныя аўтамабілі замежнай вытворчасці на беларускім рынку сёння каштуюць больш. Калі ж з часам удасца наладзіць уласную вытворчасць камплектуючых для джыпаў і скараціць колькасць паставак з Паўднёвай Карэі, то кошт аўтамабіляў можа яшчэ скараціцца. Аднак джыпы — магутныя машыны павышанай праходнасці, яны малапрыдатныя для гарадоў, дзе ў асноўным і жывуць людзі, для якіх цана ў 20.000 долараў невысокая.

Устаноўчыя дакументы будучага прадпрыемства павінны быць распрацаваныя ўжо ў ліпені. Да пачатку верасня плануецца наладзіць выпуск джыпаў, а таксама арганізаваць сэрвіснае і гарантыйнае абслугоўванне.

Вераніка СТРОЕВА

Замест грошай даюць чэкі

На Магілёўскім аўтазаводзе зарплату пачалі выплочваць не грашыма, а чэкавымі кніжкамі.

Грошай на прадпрыемстве хранічна няма. Толькі цяпер пачалі выдаваць красавіцкія заробкі, дый тыя не поўнасцю. З касы работніку выдаюць крыху больш за мільён, а сярэдні заробак на заводзе — 2 млн. рублёў. Рэшту адміністрацыя вырашыла выдаваць у выглядзе чэкавых кніжак. Але ж на чэкі купіць прадукты і прамысловыя тавары магчыма толькі ў некалькіх буйных крамах горада.

Такая форма аплаты ў загадзе дырэктара завода названа добраахвотнай. Гэта значыць, што той, хто не хоча браць чэкі — можа чакаць грошы. Але невядома, калі яны будуць, і рабочыя бяруць чэкавыя кніжкі.

Аднак наўрад ці яны іх надоўга задаволяць: на тыя чэкі садавіну і гародніну на кірмашы не набудзеш, прычым магазінныя кошты многіх прадуктаў вышэйшыя, чым на рынку.

Сымон ГЛАЗШТЭЙН

ПРИГЛАШАЕТ ПОСЕТИТЬ ПРАГУ!
ЦЕНА БИЛЕТА ИЗ МИНСКА: В ОДНУ СТОРОНУ - 1300000 руб.
В ОБЕ СТОРОНЫ - 2250000 руб.

ПОНЕДЕЛЬНИК	12.00	МИНСК	10.30	
ВТОРНИК	16.30	ГРОДНО	06.30	
ЧЕТВЕРГ	20.00	БЕЛОСТОК	02.40	
СУББОТА	23.30	ВАРШАВА	23.20	ВОСКРЕСЕНЬЕ
	05.00	ВРОЦЛАВ	18.10	СУББОТА
	08.30	НАХУД	14.00	ЧЕТВЕРГ
	11.00	ПРАГА	12.00	СРЕДА

ВРЕМЯ ПО СТРАНЕ ПРИБЫТИЯ



СКИДКИ: ДЕТЯМ ДО 12 ЛЕТ - 50%
СТУДЕНТАМ - 40%
ДЕТЯМ ДО 4 ЛЕТ БЕЗ МЕСТ - БЕСПЛАТНО

СПРАВКИ В МИНСКЕ ТЕЛ. 227-04-73

Лиц. Мин. трансп. РБ сер. II № 0125 от 25.06.92 г.

Чытайце газету СВАБОДА ў Internet

http:\\www.gis.minsk.by

Адрас E-mail для даведак:
edit@svaboda.minsk.by

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

У беларусаў будзе ўласны дом

Апошнім часам у прэсе з'явіліся выказванні, што лозунг «Беларусь — наш Дом» недастаткова арыгінальны, што аўтары, якія прапагандуюць яго, нібыта ідуць у хвасце расійскай палітычнай думкі, якая для адной партыі прыдумала назву «Наш дом — Россия».

Тут ёсць пра што паспрачацца, бо існуюць дакументальныя доказы таго, што ідэя Беларускага Дома ўзнікла даўно. Для мяне Расія можа асацыявацца з камуналкай, «общагой», баракам і да т.п., але наўрад ці з домам.

У палітычным жыцці варта адрозніваць розныя варыянты падабенстваў. Так, калі б на Беларусі была ўтворана партыя з назвай нават не «Яблоко» (а, напрыклад, «Сліва», «Агурок» ці «Капуста»), але на падставе праграмных палажэнняў расійскага «Яблока» і з удзелам яго лідэра — гэта ўсё роўна было б праявай палітычнага пераймання.

Лозунгі ж «Наш дом — Россия» і «Беларусь — наш Дом» падобныя, але ўзніклі яны ў выніку развіцця палітычнай думкі, якая мела розныя вытокі. І ёсць сутнасныя адрозненні, яны — у супрацьлеглай накіраванасці згаданых лозунгаў. Як паміж двума вясковымі пеўнямі ўзнікнуць бясконцыя бойкі, калі прыбраць плот, які падзяляе іх тэрыторыі, так і людзі, якія прынялі ідэю «Беларусь — Наш Дом», у адказ на лозунг «Наш дом — Россия» заканамерна падумаюць: «Ваш дом — Расея? Добра. А наш Дом — Беларусь!».

У сённяшніх беларускіх рэаліях фармаванне такіх настрояў з'яўляецца, на мой погляд, больш важнай задачай, чым праблема арыгінальнасці палітычных лозунгаў і назваў. А як лічыце вы?

Алесь АСТРОЎСКІ,
г.Гродна

Надо жить своим государством

Здравствуйте СВАБОДА!

Постоянно выписываю нашу газету, и вот решил написать сам.

Сейчас много говорят об объединении Беларуси с Россией. Я сам русский, мать и сестра мои живут в Ярославле, а я — в Брестской области, в военном городке, принял белорусское гражданство. Жена моя наполовину полька, наполовину белоруска, у нас двое детей.

Ни я, ни жена, ни дети не считаем, что надо объединяться. Пусть в России что-то лучше, что-то хуже. Но надо жить своим государством. В нем мы должны построить демократию, создать достойную жизнь. А такой гигант, как Россия, — пусть сам у себя разбирается. И не надо думать, что после объединения русские позаботятся о демократии в Беларуси. Они о ней и в своей-то федерации не думают.

Ввязываясь в объединительные игры, мы создаем себе очередную проблему — не только политическую, но, может быть, и военную. Основная масса нашей молодежи в открытую смеется и презирает нынешнее руководство страны. Они или уже избиратели, или ими скоро станут. Причем их будет все больше и больше, а обманутых и уважаемых ветеранов — все меньше и меньше. И логично, что в скором будущем большинство в Беларуси потребует независимости. Если это произойдет после объединения, то достаточно даже четверти населения, радикально настроенной на независимость, чтобы это вылилось (не дай Бог!) в вооруженный конфликт.

Не надо жить только сегодняшним днем. За последнии 10 лет сколько всего было в России — и войны, которые идут до сих пор, и вражда, и ненависть из ничего, и сотни тысяч смертей... У нас в Беларуси тоже любимые люди стали врагами, совесть не в почете у власти. И многие знают, что по телевизору им говорят такую неправду, как будто считают за дураков. Но уже не весь народ это смотрит. Надоело. Оскорбляются.

Я воевал в Афганистане, был командиром вертолета МИ-8. Участвовал в ликвидации последствий аварии на ЧАЭС, в мае 1986 года несколько раз висел на вертолете над четвертым реактором — замеряли радиацию. И я знаю, что есть цена человеческой жизни.

Михаил УВАРОВ,
майор запаса, Пружанский район

И нас – большинство

Мне 27 лет, «белый воротничок», работаю в негосударственном секторе экономики. В первую очередь хочу поблагодарить газету за то, что не дает нам превратиться в иванов, родства не помнящих, равнодушных ко всему и всем. СВАБОДА дает ощущение того, что мы не одни, и — более того — нас большинство (не беру в расчет часть населения, которая не может объяснить, за что голосует, — эти люди просто ненавидят тех, кто выше их интеллектом).

На мой взгляд, Лукашенко практически реализовал до конца свою идею «развития» страны, делая ставку на полный контроль всех сторон жизни государством-монстром. Нельзя говорить, что он безыдейный человек,— он искренне верит, что государство лучше знает, что и когда нужно его гражданам. И он, как таран, реализует свою модель государства, словно консервативная и надоедливая бабушка, не понимающая, что повзрослевшие внуки не глупее ее и знают, чего хотят... Ему бы в свое время в Политбюро КПСС — тогда Союз бы еще, наверное, существовал. Лукашенко герой не нашего времени, он антигерой, а настоящего героя пока не видно.

По поводу национальной идеи и языка: считаю, что не нужно однозначно связывать эти понятия. Исторически сложилось, что, находясь между двумя полюсами европейской политики, Беларусь доказала свою состоятельность хотя бы тем, что самоидентифицирует себя как нечто отличное от своих соседей. Другое дело, что настойчивейшие попытки русификации не прошли даром. Но, тем не менее, большая часть населения нашей страны называет себя белорусами и хочет, чтобы их дети также были белорусами.

Это факт — мы не хотим растворяться среди соседей, не хотим делить их на братьев, сестер и мачех. Но и не хотим, чтобы водораздел в нации проходил по языку, на котором мы мыслим и изъясняемся. Трагично, что утратил былую силу белорусский язык, но те граждане, и (поверьте!) патриоты, кто говорит на русском языке, отнюдь не хуже патриотов, говорящих по белоруски — дело ведь не в языке, а в ментальности. Примеров, где граждане говорят на одном языке, но являются подданными различных стран, — множество. И в Беларуси все мы — белорусы, русские, украинцы, евреи, татары, поляки и т.п. — граждане одного государства. И многие действительно патриоты своей страны. Таких людей у нас в Беларуси не один миллион: объединившись, мы построим свободное, процветающее государство.

Я по национальности украинец, поскольку родители у меня с Украины, но своих детей я хотел бы видеть белорусами.

Павел ВЛАДЫКА,
г.Минск

Найперш трэба вычысціць свой свінушнік

Газета СВАБОДА ўжо паведамляла пра феадальныя павіннасці ў калгасе «Дуброва» Светлагорскага раёна: каб атрымаць у калгасе сена на карову, трэба здаць калгасу цяля, абрабіць буракі і здаваць малако.

Нядаўна гэтая ідэя атрымала далейшае развіццё ў стылі славутага «рынкавага сацыялізму».

Да пенсіянеркі Бабковай Надзеі з в.Дуброва, да таго ж хворай на хрыбет, з'явіўся калгасны цівун (начальнік участка) у суправаджэнні тутэйшага вахмістра (участковага) і строга спытаў, чаго жанчына не ходзіць на праполку буракоў. Тая пачала даводзіць, што не можа, што хворая. Тады начальнік-цівун сказаў, што ў яе ёсць дочкі ў горадзе, хай прыедуць і сполюць. Інакш сена не дадуць. *«Дык я прадам карову»*, — толькі і сказала жанчына. Але, каб не гневаць начальства, мусіла пенсіянерка ехаць у Парычы да доктара і браць даведку пра сваю хваробу. Назаўтра яна падпільнавала свайго дабрадзея і падала яму даведку, але той параіў занесці яе ў кантору калгаса.

А вы кажаце: Беларусь — у Еўропу... Спярша трэба вычысціць свой свінушнік, а пасля ўжо ісці ў людзі.

Нічыпар Н.,
в.Дуброва Светлагорскага раёна

ЖИЗНЬ

Лариса и Патрисия – «подруги по несчастью»

Их судьбы очень похожи: обе матери-одиночки, обе вынуждены довольствоваться минимальной зарплатой. Лариса живет в Минске, а Патрисия — в Париже. Мы решили сравнить их реальное материальное положение

Официально установленная французским правительством минимальная заработная плата составляет 6.407 франков (1.200 долларов) в месяц. «Чистыми» — после отчисления налогов — на руки выдается 5.017 франков. У нас с 1 апреля МЗП составляет 150 тыс. рублей (примерно 5,5 доллара) в месяц. Правда, налог на эту сумму не начисляется.

Много это или мало — так ставить вопрос некорректно. Сформулируем его иначе: насколько это мало?

Парижанке приходится тяжело: к 7 утра она отправляется на работу в булочную и завершает трудовой день в 13:30, получая те самые «минимальные» 5.000 франков в месяц.

Ее белорусская «подруга по несчастью» работает инженером на одном из предприятий радиоэлектронной промышленности в Минске. Среднемесячный оклад Ларисы в прошлом году составил 562 тыс. рублей, а доход с учетом премиальных и «детских» достигал 800 тыс. рублей (что в 8 раз превышало прошлогоднюю минимальную заработную плату, хотя и «не дотягивало» до средней по стране — 1,2 млн. рублей).

В пересчете по официальному курсу, доход Ларисы составил 40-50 долларов. Живя во Франции и работая инженером, она получала бы 4-5 тыс. долларов.

Но, как пел Высоцкий, в Париже мы нужны, как в бане пассатижи. В Париже живет Патрисия. В месяц она выплачивает 3.200 франков за двухкомнатную «квартирку» общей площадью 32 квадратных метра в непрестижном 17-ом округе столицы. Правда, местная мэрия из сострадания к матери-одиночке доплачивает ей пособие на аренду квартиры в размере 1.800 франков ежемесячно.

На работу – «зайцем»

За однокомнатную «квартиру» общей площадью 28 квадратных метров в «спальном» микрорайоне Минска Лариса в зимнее время выплачивала 111 тыс. и 56 тыс. рублей за электричество, еще 90 тыс. уходило на детский сад (с 1 января нынешнего года — 109 тыс. рублей). Телефоном она пользуется крайне редко и не позволяет себе никаких задушевных бесед с подругами: на оплату этой услуги уходит 20, максимум 22 тыс. рублей в месяц. На проездной билет на два вида транспорта для поездки на работу требовалось еще 90 тыс. рублей, было бы удобнее покупать «единый» абонемент, но за это пришлось бы доплачивать еще 30 тыс. рублей. Итого, на оплату различного рода услуг требовалось 341 тыс. рублей.

Но она расходует меньше. Оправдывая себя тем, что столичная мэрия не оказывает ей как матери-одиночке никакого сострадания, она экономит на транспортных расходах. Проще говоря, ездит на работу «зайцем» и лишь в исключительных случаях пользуется метро. Поэтому «на всё — про всё» ей остается не 459 тыс. рублей, как было бы, веди она праведный образ жизни, а «целых» 579 тысяч. рублей, то есть примерно 19 тыс. рублей на две живых души на 1 календарный день.

Как известно, недавно Мингорисполком установил новый размер штрафа за безбилетный проезд (75 тыс. рублей). Если Ларису теперь оштрафуют, то ее ребенок на месяц лишится даже тех немногих «вкусностей», которые бы минимально необходимы всякому ребенку.

Бэбиситтер – баба Маша

У Патрисии 1.200 франков уходит на оплату услуг приходящего «бэбиситтера» — по-нашему, няни, которая отводит сына по утрам в детский сад. Еще 400 франков «вылетают» на оплату счетов за пользование электричеством, газом и телефоном. 200 франков (с учетом 50% скидки) уходит на питание сына в саду, столько же — на выплату кредита за купленную в рассрочку мебель.

Несложно подсчитать, что в месяц «на всё — про всё» ей остается 1.100 франков, или меньше 40 франков в день (8 долларов). Столько стоит килограмм «очень среднего» мяса. Или 10 литров молока. Или столько же длинных, но, к сожалению, слишком тонких французских батонов.

А ведь надо еще покупать одежду, обувь, хозяйственные принадлежности, ездить на общественном транспорте (10 талонов на метро и автобус стоят 46 франков), заполнять досуг, водить дитя в парки и на карусели и прочее, и прочее. О машине не может быть и речи. О том, чтобы отложить что-то на «черный день» — тоже: что там откладывать, когда этот самый «черный день» тянется уже несколько лет. О полноценном летнем отдыхе приходится только мечтать.

Роль «бэбиситтера» у Ларисы исполняет мать-пенсионерка, когда здорова и когда у нее есть настроение. Возможно, она была бы удивлена тем, что во Франции за эту в общем-то необременительную обязанность ей какая-то нищая булочница выплачивала бы по 240 долларов в месяц.

Как было сказано выше, транспортные проблемы Лариса решает довольно просто; что касается всех остальных, не говоря уже о запасах на черный день или собственном автомобиле, то она относит все это к разряду совершенно бредовых идей. Гораздо хуже, что денег не хватает не только на игрушки для дочки, но и фрукты, даже если она свалится в гриппе, как это было зимой и когда витамины были совершенно необходимы.

Нет «тачки», но есть дочка и дачка

Естественно, что речь не идет о новой мебели (какой там кредит?), об украшениях, парфюмерии и модной одежде. Все то, что не проедается, уходит на дочку. К тому же, если бы Лариса на свой свободный ежедневный остаток могла, как Патрисия, купить 1 кг даже «очень среднего мяса», то в месяц это составило бы 1,5 млн. рублей, так что ее зарплата почти сравнялась бы с окладом нашего президента, и она автоматически перешла бы в разряд очень, по-белорусским меркам, состоятельных людей.

Что, собственно, и произошло в декабре прошлого года, когда в ноябре-декабре она получила 50-процентную надбавку за исполнение обязанностей заболевшего начальника и получила по 1,2 млн. рублей, что лишило ее права получать пособие на дочку (156 тыс. рублей).

Следуют ли говорить, что парижанка принадлежит к самому низшему социальному слою и практически не имеет никакой квалификации, а минчанка — к среднему классу и является высококвалифицированным специалистом. Поэтому Патрисия при необходимости, когда подрастет сын, может поступить на курсы, получить профессию и повысить свой социальный статус и, соответственно, зарабатывать гораздо больше, чем теперь. Для Ларисы любые курсы могут означать только одно: снижение социального статуса и падение даже нынешних мизерных доходов.

Поэтому Лариса летом «полноценно» отдыхает на даче (клочок земли с сарайчиком под Молодечно), утешая себя, в духе коммунистов-утопистов, тем, что лучший отдых — это перемена рода занятий. Это единственное оправдание примитивного дачного земеледелия, благодаря которому семья как-то может обеспечить себя овощами и фруктами.

Правда, именной льготный абонементный билет, которым она пользовалась для проезда на дачу в электричке обходился ей в 120 тыс. рублей в месяц, нынешним летом она купить не сможет. Как считают в Управлении Белорусской железной дороги, льгота адресована пенсионерам и тем, кто живет в пригороде, но работает в городе. Но Лариса сможет приобрести тоже льготный билет — «на предъявителя», который обойдется ей в два раза дороже. Значит, появиться необходимость экономить по иной статье семейного бюджета, скорее всего — на подготовке дочери к школе (в сентябре она станет первоклассницей). И хорошо еще, что в нашем социальном государстве начальное образование «бесплатное».

Среди французов 2,3 млн. человек вынуждены довольствоваться сегодня минимальной зарплатой. Женщин — в 2,5 раза больше, чем мужчин. Особенно велика доля «минималов» среди тех, кто работает на предприятиях общественного питания (38%), в текстильной промышленности (около трети), а также в сфере ремонтных услуг. Напротив, есть такие профессии, которые обеспечивают значительно более высокую оплату труда: среди работников банковской сферы, например, минимальную зарплату получают лишь 2 процента, а в химической или автомобильной промышленности — и того меньше.

5.000 ежемесячных франков — это, по расчетам специалистов, всего на 1.700 больше, чем пресловутый «порог бедности». По опросам социологов, каждый второй француз опасается оказаться ниже этой «красной черты». Белорусам же бояться нечего. У нас чертой бедности считается 60% от минимального потребительского бюджета (937 тыс. рублей). А средний размер пенсий не достигает 700 тыс. рублей. Доля пенсионеров в структуре населения составляет примерно 1/4, и практически все они живут «ниже официальной черты», то есть в нищете. Но страшнее всего «новая бедность», которая отражает нищету практически всех работающих людей.

И если человеку несемейному и бездетному еще кое-как удается сводить концы с концами, то остальным приходится туго. Хоть плачь.

Константин СКУРАТОВИЧ

© PDF: Kamunikat.org 2010
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

СВАБОДА
13 чэрвеня 1997 г., № 63

Окончательный

Александр СТАРИКЕВИЧ



«Особый путь Беларуси», которая, как известно, за цивилизованным миром не идет, оказался дорогой, вымощенной благими намерениями вдоль и поперек. Власть неустанно борется с врагами самого разного калибра и ворует по-черному, оппозиция составляет список преступлений режима, журналисты на чем свет стоит ругают и тех, и других. В общем, все при деле и дружно удивляются, почему это их усилия во благо Родины до сих пор не вознаграждены ее процветанием.

Чтобы ответить на этот вопрос, для начала неплохо разобраться, что, собственно, произошло в течение трех лет и где мы в данный момент находимся. Излагая свою версию событий, я не претендую на истину в последней инстанции, но в то же время твердо уверен в том, что пишу. Также для меня очевидны последствия как наслоений лжи, созданных официальной пропагандой, так и недоговорок, за которые ответственны оппоненты власти. Возможно, мои оценки некоторые персонажи белорусской политической сцены сочтут спорными и даже оскорбительными. Но кто-то должен назвать вещи своими именами.

История болезни

У английского писателя Фредерика Форсайта есть новелла «Немного солнца». Сюжет ее примерно таков. Небольшой остров, являющийся британской колонией, получает независимость. Суверенитет молодому государству был дарован метрополией, а не завоеван его народом в тяжкой борьбе. Как водится, на острове начинаются президентские выборы, в которых участвуют два кандидата. Оба они являются подставными лицами. За одним кандидатом стоят южноамериканские кокаиновые картели, за другим — кубинские строители коммунизма. Их привлекает возможность получить в свое распоряжение целое государство со своей полицией, таможней, дипломатическими службами и прочими прелестями.

Примерно то же самое случилось в Беларуси. В начале 90-х годов у нас сложилась ситуация, открывающая невиданные возможности для политических авантюристов. Образовавшееся «свято место» поначалу попыталась заполнить старая гвардия под предводительством Вячеслава Кебича. Но ее время истекло в июле 1994 года, когда первым президентом Беларуси стал Александр Лукашенко.

В сущности, на тех выборах выясняли отношения между собой две команды одного происхождения. Хорошее подтверждение тому — сколь успешно интегрировались многие кебичевские кадры в окружение Лукашенко. Наследники «коммунистического вчера», слухи о смерти которого на самом деле оказались сильно преувеличенными, стремились плавно перевести его в «завтра». И если лоснившиеся от жира номенклатурные коты мышей уже давно не ловили, то прямые наследники отребья, захватившего власть в 1917 году, оказались вполне жизнеспособными в среде, сформированной их предшественниками в течение многих десятилетий. «Лукашенковцы» не были умнее «кебичевцев» — они были нахальнее.

О том, почему демократические силы не смогли по большому счету вмешаться в этот расклад, разговор особый. Так или иначе победители представляли собой разношерстную компанию случайных людей, которых объединяла лишь бешеная жажда власти:

Первые полгода для них прошли в лихорадочных попытках удержать под контролем ситуацию в стране — не в колхозе и не на заводе, а в целой стране, которая неожиданно оказалась в их распоряжении. При этом еще делались робкие попытки кое-как сообразовывать свои действия с общепринятыми принципами управления государством не совсем уж тоталитарного плана. К декабрю (спустя четыре месяца после президентских выборов) рейтинг Лукашенко упал до 25 процентов. И тогда блудный пасынок ВКП(б) прибег к методикам, разработанным и опробованным его предками.

Принципиальное отличие между большевиками образца 1917 и 1994 годов заключалось в том, что последние пришли к власти путем выборов. Но и те, и другие использовали возможности, предоставляемые демократическим обществом, в совершенно недемократических целях. Временное правительство Керенского вместо того, чтобы отправить Ленина и его шайку в одну из многочисленных тюрем российской империи, апатично выслушивало их призывы к государственному перевороту, который в конце концов и был совершен. Временное правительство Кебича пошло еще дальше: оно собственными руками создало своего могильщика. И в том, и в другом случае на переходном этапе неверно истолкованные идеалы свободы сработали против нее.

Стоит заметить на будущее, что избежать этого возможно, лишь сформировав своего рода защитную оболочку для демократических механизмов. Лукашенко в знаменитом интервью газете *Handelsblatt*, дабы подчеркнуть степень демократичности белорусского общества, задался вопросом: возможно ли в сегодняшней Германии, чтобы человек из самых низов стал первым лицом государства, как это произошло в Беларуси. И сам ответил: нет, это невозможно. Совершенно верно, и в этом счастье процветающей Германии, поскольку ее нынешняя политическая элита вряд ли допустит появления во главе государства откровенного маргинала. Там все же стараются избегать два раза наступать на одни и те же грабли.

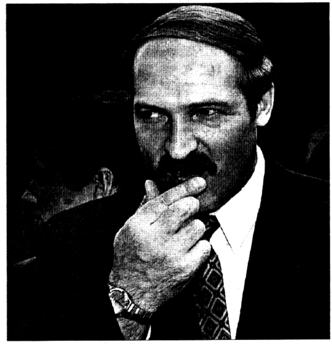
Но вернемся к белорусским делам. Перечислять подвиги Лукашенко на протяжении последних трех лет нет необходимости: все они хорошо известны. В течение этого времени ему удалось решить основную задачу — сконцентрировать всю власть в своих руках. При этом Лукашенко допустил столько ошибок, что в любой другой стране их хватило бы, чтобы отправить в отставку десяток президентов. Преступая законы там, где в этом не было никакой необходимости, глава Беларуси зачастую вел себя как капризный ребенок, стремящийся доказать всему свету свое превосходство. Но его противники демонстрировали потрясающую беспомощность, не будучи готовыми к решительным мерам, в первую очередь чисто психологически.

Тот же Верховный Совет 13-го созыва имел бесчисленные основания для отстранения Лукашенко от власти. Реально ли было исполнить такое решение в случае его принятия? Во всяком случае, Лукашенко в это верил. Когда в понедельник 18 ноября 1996 года были собраны необходимые 70 депутатских подписей для запуска процедуры импичмента, появившийся поздно вечером на экране белорусского телевидения президент выглядел совершенно растерянным. Лукашенко прекрасно понимал, что в случае принятия соответствующего решения Конституционным судом он, конечно, может попробовать удержать власть при помощи силовых структур, но ври этом совершенно очевидно окажется вне закона. Однако его оппоненты сами по себе так практически ничего и не предрпиняли, а лишь ждали поддержки из Москвы. Закончилось это тем, чем и должно было закончиться.

Ничего принципиально нового сегодня в Беларуси не происходит. Лукашенко — не первый и не последний в этом мире, кто пытается установить диктаторский режим в отдельно взятой стране. Он восстановил в общих чертах систему государственного управления, существовавшую до 1991 года. На самом верху пирамиды восседает президент, пока еще не являющийся генеральным секретарем какой-либо партии, но это, по-видимому, дело недалекого будущего. Чуть ниже суетятся его сообщники, которых опять же за неимением ЦК приходится называть окружением президента. Дальше идет, пользуясь терминологией первого лица, ствол вертикали, на котором разместились законодательный и судебный сучки власти. Ни для кого не секрет, что степень независимости, например, «национального собрания», примерно та же, что у Верховного Совета СССР, гордо выглядывавшего из нагрудного кармана КПСС. То же самое касается судов и органов, называющих себя правоохранительными, которые в большинстве своем ныне вернулись к привычной функции карательного аппарата. Параллельно на основе учета взаимных интересов установлены тесные связи со всеми возможными союзниками режима Лукашенко как внутри страны, так и за ее пределами. Главным образом, таковыми оказались политические структуры «красно-коричневых» и криминальные группировки, что, собственно, одно и то же.

Состояние пациента

«Если Лукашенко на протяжении трех лет одерживает убедительные победы над своими политическими противниками, значит, наверное, он не так глуп, как кажется», — в таком мнении сегодня сходятся многие аналитики. Далее, как правило, начинается совсем уж безудержный полет фантазии, в ходе которого белорусскому президенту приписываются чуть ли не сверхъестественные способности. Выходит, что победить такого монстра становится практически невозможно, и к очередному поражению оппозиции все, включая ее саму, готовы изначально.



Попробуем разобраться в том, что в действительности представляет собой размалеванный общими усилиями черт. Незаменимым подспорьем в этом деле является булгаковское «Собачье сердце», которое как будто специально писалось под ситуацию в Беларуси конца двадцатого века. Пророческим оказалось замечание профессора Преображенского о том, что Шариков, которого Швондер натравливал на него, впоследствии сожрет самого председателя домкома (в фильме до этого не дошло, а в белорусской реальности — пожалуйста). Интонации и мимику Полиграфа Полиграфовича как будто специально копируют Лукашенко и его окружение. И наша оппозиция в «Собачьем сердце» замечательно проиллюстрирована. Помните спиритический сеанс: «Дух императора, скажи, долго ли продержатся большевики?»

Беларусью правит «коллективный Шариков». Просто для оппозиционно настроенных интеллектуалов тот факт, что их переигрывает такого рода публика, слишком обиден, чтобы честно признать его.

Лукашенко можно, конечно, считать талантливым политиком, но только по меркам каменного века, когда вся политика вершилась ударом дубины по голове противника. Точно так же действует современный политический неандерталец, оказавшийся во главе Беларуси. Сдачи он до сих пор ни от кого не получил.

Имидж Лукашенко как мастерского оратора существует благодаря тому, что он вступает в дискуссию только с заведомо слабым оппонентом. В остальных случаях президент предпочитает жанр монолога, который, безусловно, освоил неплохо. Для сельской местности. Но вот сдерживать «души прекрасные порывы» человек категорически не умеет и через раз костерит, на чем свет стоит, все российское руководство во главе с Ельциным, что, кстати, тоже не свидетельствует о большом уме белорусского президента.

Его поведение в ряде случаев было настолько вызывающим, что даже индифферентный в последнее время к оскорблениям Кремль призадумался. Веди Лукашенко себя скромнее, глядишь, жил бы уже в полноценном Союзе — ближе к реализации своей заветной мечты порулить Россией. Хитроумные комбинации, которые якобы выстраивает Лукашенко, большей частью являются плодом фантазии публицистов, чрезмерно склонных к красивым сюжетам. В политических шахматах президент Беларуси дальше «детского мата» не продвинулся. Другое дело, что пока он успешно обходится и этим.

Объедки незаслуженной славы достаются и команде Лукашенко. В частности, из Ивана Антоновича, успешно проваливавшего все начинания, за которые он брался, и в конце концов с треском вылетевшего с подмостков российской политической сцены, сделали звезду дипломатии мирового уровня. Хотя достаточно послушать ту ахинею, которую глава внешнеполитического ведомства несет на очередной пресс-конференции, чтобы составить впечатление о его умственных способностях. Для полноты картины можно еще взглянуть хотя бы на отмеченные печатью интеллекта лица Прокоповича и Пашкевича, чтобы окончательно понять, с кем имеешь дело. Заодно нелишним будет вспомнить, сколь выдающимися личностями были все эти титенковы, шейманы и прочие до того, как заняли высокие государственные посты.

Лукашенко поддается дрессировке и поэтому кое-чему научился за последнее время. Но его так называемый политический гений — это всего лишь очередной миф. Приведу лишь один пример. Перемирие, которое было подписано ночью 22 ноября президентом, спикером и председателем Конституционного суда, предоставляла возможность изменить Основной закон легитимным путем. Всего-то надо было подождать пару месяцев. Ведь по условиям известного договора Конституционное собрание формировалось на три четверти из сторонников Лукашенко. Оставалось только создать видимость демократического обсуждения президентского варианта Конституции, после чего проголосовать за нее. И всё: никакой Европарламент не подкопался бы. Вместо этого, нарушив десятка два законов и статей Уголовного кодекса, новую конституцию ввели в действие, не дождавшись даже официального объявления результатов референдума, тем самым собственноручно подложив под себя мину замедленного действия. Утверждать после этого, что белорусский президент наделен необыкновенными талантами, могут только те, кто по уровню развития стоит еще ниже, чем Лукашенко.

К сожалению, таковых хватает в верхушке оппозиции, чей коллективный портрет в очень небольшой степени соответствует действительности. Благожелательно настроенные негосударственные средства массовой информации не жалели красок, чтобы в лучшем виде преподнести обществу альтернативу сначала правительству Кебича, теперь — режиму Лукашенко. Всё это время наши дорогие демократы занимались, главным образом, самой отвратительной междоусобной грызней. (Чего стоит хотя бы эпизод с отзывом депутатами из БСДГ своих подписей, поставленных в поддержку выдвижения кандидатом на пост президента Геннадия Карпенко. Какими бы соображениями ни руководствовались социал-демократы, этим поступком они себя опозорили бесповоротно.)

Как все стремились отодвинуть с первой роли в оппозиции

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

диагноз

Белорусский народный фронт, обвиняя его во всех политических грехах! БСДГ, ОДПБ и прочие так увлеклись этой борьбой, как будто единственной помехой для демократического переустройства белорусского общества был БНФ. Общими усилиями власти и микропартий удалось в значительной степени дискредитировать Фронт, который к тому же совершил ряд ошибок по собственной инициативе. Но оказалось, что объединенные, социал- и остальные демократы представляют из себя еще меньше, чем многократно обруганный ими БНФ.

Объяснение такому поведению носителей идеи открытого общества лежит, в общем-то, на поверхности. Нынешнее руководство белорусского демократического движения — это процентов на восемьдесят те же банальные «совки», самодовольные, бесполезные и уступающие своим сородичам во власти только по агрессивности. Даже сегодня большинство их усилий сосредоточено на том, чтобы не дать выдвинуться кому-то из своих партнеров. Реальное сотрудничество между ними в таких условиях практически невозможно. «Мы не будем раскручивать Г.», — поджимает губы Ш. (Фамилии я здесь не указываю, поскольку это лишь один случай, которым несть числа.) Разбившись на кружки по интересам, почему-то называемые политическими партиями, они назначают общенациональных лидеров и дискутируют о том, как займутся переустройством белорусского общества после Лукашенко. Вот только «после» не будет, поскольку он переживет их всех, вместе взятых.

Безусловно, в оппозиции есть и разумные политики с очень неплохим потенциалом. Увы, в настоящее время большинство из них попали под влияние тех, кто за невозможностью придумать и воплотить в жизнь что-либо дельное занимается откровенной ерундой вроде переговоров с представителями президентской администрации. Ежу понятно, что Лукашенко не для того захватывал власть откровенно незаконными методами, чтобы затем сдавать позиции в ходе застольных бесед. Но однажды приняв общие правила игры, даже достойные уважения политики не находят в себе сил признать заблуждения и с упорством, достойным членов КПСС, придерживаются «генеральной линии оппозиции».

Остается добавить, что фактически смирившись с собственной политической неполноценностью, демократы начали блокироваться с прокоммунистическими силами, называя это широкой оппозицией. Между тем аморфность этого образования изначально не сулила ничего хорошего. Крайне сомнительной, чтобы не сказать сильнее, выглядела ставка на Семена Шарецкого, в то время спикера полноценного Верховного Совета. Практика это подтвердила. Но и сегодня противоестественный союз продолжает свое существование.

Какая разница, что именно случилось в прошлом ноябре: предательство, глупость или малодушие. Для тех, кто прорывался к площади Независимости сквозь милицейские кордоны и сутками напролет стоял у Верховного Совета, это не имеет значения. Большинство из них перестало верить напыщенным и пустым вождям.

Вот только сами «лидеры» этого понимать никак не хотят и намерены продолжать свою деятельность. Но люди, с треском провалившиеся в ситуации, когда они располагали определенными возможностями, тем более ничего не смогут сделать сейчас, когда все рычаги воздействия на ситуацию сосредоточены в руках у Лукашенко. Он же (в отличие от нынешнего руководства оппозиции) за власть будет биться до последнего.

Эти политики только обозначают собой оппозицию, но по существу ею не являются. Они обречены на роль декорации в театре одного актера. Их время уже не наступит никогда.

Реанимация

Раковую опухоль примочками не лечат. Чтобы спасти жизнь больного, прибегают к радикальным методам. Это общеизвестный факт. Агрессивный тоталитарный режим невозможно отстранить от власти либеральными методами. Он может пасть либо под воздействием внешних сил (как это было с Гитлером), либо быть взорванным изнутри.

В нашей ситуации серьезной помощи извне ждать не приходится. Запад относится к событиям в Беларуси с пониманием и сочувствием, но практически лишен возможностей прямого воздействия на Лукашенко. К тому же, наблюдая за бездарными маневрами руководителей оппозиции, он постепенно утверждается во мнении, что делать ставку здесь просто не на кого. А раз так, то со временем придется в той или иной форме иметь дело с малосимпатичным, но все же президентом.

Беспрестанные апелляции «сторонников интеграции, но без Лукашенко» к Москве бессмысленны и наивны. Позиция России в белорусском вопросе определяется интересами топливно-энергетического и военно-промышленного комплексов. Пока Лукашенко на подвластной территории обеспечивает их жизненно важные потребности, ТЭК и ВПК будут оказывать ему любую поддержку. Поэтому в обозримом будущем политика Кремля по отношению к белорусской демократической государственности сохранит враждебный характер. За примерами далеко ходить не надо: лоббирующий интересы российских нефтегазовых монополий Виктор Черномырдин приложил немало усилий, чтобы внести в Устав Союза России и Беларуси положение о предстоящем объединении их в федеративное государство. Можно с уверенностью говорить, что это не последняя попытка ликвидировать даже формальный суверенитет нашей страны.

Единственный шанс на спасение Беларуси заключается в формировании национально-освободительного движения. Идеологическая база для этого уже существует.

Историк Игорь Бунич трактует события 1917 года в России как захват власти международной террористической организацией. Последующие семь с лишним десятилетий он называет оккупацией, на протяжении которых из порабощенной страны выкачивались все ее несметные богатства. Ленин и его ближайшее окружение на самом деле были совершенно безыдейными людьми. Марксистская идеология использовалась ими в качестве фомки для взлома сейфа под названием «Россия». Точно так же наполняют свои карманы (а точнее — счета в зарубежных банках) проходимцы середины 90-х в Беларуси. Для них не существует ни прошлого, ни будущего. Как саранча, они оставят после себя только пустошь. Лукашенко и К° отличаются редкой враждебностью по отношению ко всему белорусскому. Президент неоднократно заявлял о готовности ликвидировать белорусское государство путем слияния с Россией. Этот процесс не завершен до сих пор по одной-единственной причине: правящая верхушка ожидает наступления наиболее удачного момента, чтобы продать страну с максимальной выгодой для себя. Исходя из вышеизложенного, с точки зрения интересов нашего государства, история которого не с Лукашенко началась и не им должна закончиться, нынешний режим необходимо квалифицировать как оккупационный.

В этой ситуации национально-освободительное движение должно четко сформулировать свои первоочередные задачи: восстановление конституционного строя и ликвидация последствий государственного переворота в ноябре 1996 года. Нового в этом ничего нет. Нынешняя эрзац-оппозиция провозглашает те же цели. Разница должна заключаться исключительно в методиках. Можно писать жалобы в международные инстанции и раздувать щеки в верховных советах и теневых кабинетах. Можно прибегать к более действенным мерам, тем более, что государственный переворот поставил его организаторов вне закона и против них могут быть использованы практически любые средства. Сразу оговорюсь, что газетные страницы — не самое подходящее место для подробного обсуждения конкретных планов. Поэтому в дальнейшем речь пойдет лишь о самой общей схеме, которую предстоит наполнить реальным содержанием.

Сегодня чисто политические методы противостояния не позволяют оппозиции рассчитывать на успех. Наивно было бы полагать, что через пять лет пройдут выборы, на которых она может рассчитывать на победу. Уже на референдуме 1996 года до ряда участковых комиссий еще до начала голосования были доведены его результаты, которые надлежало оформить и подать в вышестоящий избирком. На следующем всенародном волеизъявлении Лукашенко просто получит 101 процент, а всякий разговор на тему нарушений в процессе выборов окажется беспредметным.

Как совершенно справедливо заметил еще прошлой осенью секретарь ЦК ПКБ Василий Новиков, «против лома нет приема, окромя другого лома». Но тогда дальше констатации этого факта дело не пошло.

Власть сама вытолкнула оппозицию за пределы политического поля. Последней остается только отреагировать адекватным образом. Хочется нам того или нет, но оппозиции придется идти по пути Движения Сопротивления, существовавшего в ряде европейских стран в годы второй мировой войны. Именно такая форма выглядит наиболее выигрышной, а никак не создание очередной партии демократического толка. Словом, нечто вроде второго издания Белорусского народного фронта, кардинально переработанного и серьезно улучшенного. БНФ вполне мог бы стать базой для формирования национально-освободительного движения. Именно поэтому Фронт — единственную организацию, которая в течение десяти последних лет некоторое время являлась реальной оппозицией — стремятся растворить в общей массе противников режима. И сегодня некоторые активисты БНФ, делающие ставку на «широкую оппозицию», вряд ли задумываются о том, что власти очень удобно иметь дело с такой ни к чему не способной структурой.

Опыт БНФ ценен тем, что в определенный период под флагами этой организации стояло не менее 10—15% жителей республики. Претензии со стороны других демпартий к Фронту сводились к тому, что его радикализм не позволяет это количество увеличить. Всенародная поддержка — это, конечно, хорошо, но не всегда достижимо. Поэтому надо спокойно относиться к тому, что по результатам всех социологических опросов Лукашенко набирает почти половину голосов респондентов. В подавляющем большинстве те, кто поддерживает президента, случись что, не пойдут строить баррикады вокруг его резиденции, а будут молча отсиживаться по домам, дожидаясь, чем это всё закончится. С другой стороны, давно известно, что хорошо организованное и целеустремленное меньшинство решает гораздо больше, чем инертное большинство.

Власть это понимает очень хорошо. Казалось бы, что такое в масштабах десятимиллионной страны те несколько тысяч людей, которые регулярно выходят на минские улицы. Но на них обрушиваются все новые и новые кары. Им грозят запредельными штрафами и уголовной ответственностью. Малейший намек на силовое противостояние лишает покоя необольшевиков. Поэтому даже допущение такой возможности в стихотворении «Убей президента» стало достаточным основанием, чтобы упрятать его автора за решетку.

До недавних пор оппозиция, получая милицейской дубинкой по одной щеке, смиренно подставляла под удар другую. Но времена меняются. Вполне вероятно, что диверсия на газопроводе — это лишь первый звоночек. За то, что с властью начали бороться с использованием таких методов, ответствен сам Лукашенко. Это ответ на многочисленные провокации, в ходе которых белорусский президент делал все, чтобы унизить своих оппонентов.

В то же время вариант «стенка на стенку» в его первозданном виде тоже не является приемлемым, хотя бы из-за явного численного перевеса противника. Нужно искать и находить новые формы сопротивления, переигрывая Лукашенко, в первую очередь — за счет мозгов. Реализация самых блестящих идей зависит от умелых рук. Это и есть слагаемые победы, которую предстоит выковывать.

В Беларуси есть люди, готовые защитить свою страну от нового нашествия шариковых. И если рецидив коммунизма — настоящей чумы XX века — без хирургического вмешательства излечить не удастся, тем хуже для его носителей.

Свет учора і сёння

Вялікабрытанія — Кітай — Ганконг

ПРЭМ'ЕР-МІНІСТР БЛЭР заявіў, што будзе прысутнічаць на цырымоніі перадачы брытанскай калоніі Ганконг Кітаю. На цырымонію прыбудзе таксама прэзідэнт Кітая Цзянь Цзэмінь. Але брытанскі бок заявіў, што праігнаруе інаўгурацыю новага дзяржаўнага органу, які будзе фармавацца не на аснове выбарнасці, а па прызначэнні кітайскім бокам, што не адлавядае дэмакратычным стандартам. Кітай заявіў, што адносіны з Ганконгам будуць будавацца па прынцыпе «адна краіна — дзве сістэмы». Улады Ганконга асцерагаюцца, што пасля перадачы будуць ушчэмленыя некаторыя дэмакратычныя свабоды.

Афганістан

ВОЙСКІ АНТЫТАЛІБСКАЙ КААЛІЦЫІ вызвалілі ўсе паўночныя гарады, занятыя дагэтуль Талібанам. Прэс-служба фундаменталісцкай групоўкі адмаўляе гэты факт.



Таджыкістан

ІСЛАМСКАЯ АПАЗІЦЫЯ абвінавачвае расійскія міратворчыя войскі ў абстрэле іх пазіцый і спробе сарваць мірны дыялог паміж урадам і апазіцыяй. Расійскі бок прызнаў факт абстрэлу атрада, які пераходзіў афгана-таджыкскую мяжу. Паводле расійскіх звестак, 30 баевікоў былі забітыя. Эксперты лічаць, што гэта было зроблена наўмысна — дзеля дэстабілізацыі абстаноўкі ў Таджыкістане, што дасць магчымасць прадоўжыць тэрмін знаходжання расійскіх войскаў у гэтай краіне.

Расія

СУСТРЭЧА МАСКОЎСКАГА ПАТРЫЯРХА Алексія з Папам Янам Паўлам II, прызначаная на канец чэрвеня, адкладаецца па ініцыятыве Масквы. Галава Рускай праваслаўнай царквы лічыць, што не было праведзена належнай падрыхтоўкі, а таксама адсутнічаюць умовы, якія зрабілі б сустрэчу прадуктыўнай. Гэтая сустрэча, калі яна ўсё ж адбудзецца, стане, на думку царкоўных экспертаў, першым блізкім дыялогам паміж Касцёлам і Царквой, канфлікт паміж якімі цягнецца ўжо амаль тысячу гадоў.

ЗША

У КАНГРЭС ПАСТУПІЎ ЗАКОНАПРАЕКТ, які прадугледжвае скарачэнне фінансавай і тэхналагічнай дапамогі Расіі, калі Масква не адмовіцца ад продажу ракетаў Кітаю.

Конга (Заір)

БОЛЬШ ЗА ТЫДЗЕНЬ доўжыцца ваенны канфлікт паміж войскамі прэзідэнта Паскаля Лісубэ і ўзброенай апазіцыяй у сталіцы Бразавілі. У краіне прысутнічае ваенны кантынгент Францыі, які ўжо налічвае забітых і параненых.

Францыя

НОВЫ САЦЫЯЛІСТЫЧНЫ ЎРАД абвясціў, што ўсе эмігранты, якія цяпер нелегальна пражываюць на тэрыторыі Францыі, атрымаюць від на жыхарства. Гэтае рашэнне з'явілася пасля масавых дэпартацыяў і шматтысячных дэманстрацыяў пратэсту, якія адбываліся падчас праўлення права-цэнтрысцкага ўрада Алена Жупэ. Газета «левых» *Le Monde* адзначае, што гэта знізіць сацыяльнае напружанне ў краіне, а права-цэнтрысцкая прэса папярэджвае, што гэты крок можа ўскладніць праблему беспрацоўя, а таксама схіліць частку электарату да ультрарадыкальнага Нацыянальнага фронту, які выступае за дэпартацыю ўсіх імігрантаў.

Турцыя

ГЕНЕРАЛЫ ТУРЭЦКАЙ АРМІІ заявілі, што гатовыя да любых метадаў барацьбы з ісламскім фундаменталізмам, у тым ліку і ўзброенай. Кіраўнік разведкі лічыць, што ў Турцыі існуе каля 30 арганізацыяў, што ўдзельнічаюць у тэрактах. Армія ў рэзкай форме абвінаваціла ўрад Эрбакана, лідэра ісламскай партыі Дабрадзеяння, у бяздзейнасці.

Еўрапейскі Саюз

МІНІСТРЫ СЕЛЬСКАЙ ГАСПАДАРКІ ЕС дамовіліся аб увядзенні з 2000 года маркіроўкі ялавічыны пры экспарце з адной краіны-ўдзельніцы ў другую. На этыкетцы будзе абазначана краіна-экспарцёр. Гэты крок зроблены ў выніку скандала вакол «шаленства кароваў» у Брытаніі, калі ад заражанага мяса памерла некалькі чалавек.

Учите английский
на его родине ~
в Англии

курсы любого уровня:
для детей на каникулах
для студентов
для специалистов
для деловых людей



Delius-TeRa

Минск, ул. Короля, 23, к.13, тел. (017) 226-56-73, 220-86-71

© ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

Дзяржпрыёмка гімна

Так можна было назваць прэзентацыю святочнай песні, якую наладзіў у мінулую сераду Дзяржаўны канцэртны аркестр Беларусі пад кіраўніцтвам Міхаіла Фінберга.

Напісаны спецыяльна да святкавання 930-х угодкаў беларускай сталіцы, гімн Мінска распачне свята горада і будзе гучаць 3 і 4 ліпеня амаль што беспрапынна — так пабяцаў маэстра Фінберг. Аўтарамі гэтага гімна сталі паэт Уладзімір Някляеў і кампазітар Эдуард Зарыцкі, а выканаўцы — Якаў Навуменка і група салістаў аркестра. І ацаніць іх работу прыйшоў не хто-небудзь, а галоўны гарадскі начальнік — мэр Мінска Уладзімір Ярмошын.

Спадара Ярмошына пасадзілі ў рэпетыцыйнай зале як дарагога госця, на месца дырыжора. Па яговых словах, гімн яму вельмі спадабаўся. Але ў мяне склалася ўражанне, што штучнага пафасу ў творы зашмат. «Галоўная песня Мінска» чамусьці заклікае не любіць і шанаваць родны горад, — а да нейкіх незразумелых і, я б сказала, нават агрэсіўных дзеянняў. *«На Мінск! На Мінск! Варшаўскі шлях на Маскву — на Мінск!»* — рэфрэнам гучаць радкі з прыпеву. А трохразовае «ура, ура, ура!» і ўвогуле нагадвае вайсковы марш. Было б, відаць, лепш, калі б аўтары назвалі свой опус баявой песняй малагога абаронцы сталіцы.

Пасля паказальнага праслухоўвання У.Ярмошын падзякаваў аркестру, аўтарам і спевакам за выкананую работу. Яшчэ мэр сказаў: *«Вось некаторыя пішуць, што на плошчы Рэспублікі 3 ліпеня быццам бы пройдуць танкі. Ніякіх танкаў не будзе. Першымі пройдзеце вы — артысты і музыканты»*, — паабяцаў Уладзімір Ярмошын.

Так што ў выпадку, калі вайсковы парад, пра які афіцыйна паведаміла прэс-служба прэзідэнта, раптам адменяць, то пад бадзёрыя гукі сталічнага гімна давядзецца маршыраваць аркестрантам.

Марына РАССАФОНАВА

«Чорная кошка ў цёмным пакоі»

Яе можна пабачыць на сумеснай выставе дзевяці маладых беларускіх мастакоў «Жывапіс. Графіка», якая адчынілася ў мінулы аўторак у Палацы мастацтва і будзе доўжыцца тыдзень.

«Візітнай карткай нашага часу» назвала мастацтвазнаўца Ларыса Фінкельштэйн творчасць ужо даволі вядомых мастакоў Артура Клінава, Канстанціна Селіханава, Уладзіміра Песіна, Сяргея Малішэўскага. Яны даўно выступаюць разам. Яшчэ ў 1981 годзе на адной прэстыжнай выставе ў Варшаве Беларусь была прадстаўлена дзевяццю мастакамі, пяць з якіх бяруць удзел у выставе сённяшняй.

На адкрыццё выставы, натуральна, прыйшлі кампетэнтныя эксперты. Некаторыя лічаць, што ў графіцы мастачкі Зоі Луцэвіч з'явілася больш жывапісу, а Сяргей Малішэўскі здрадзіў сваім любімым пастаянным аб'ектам — флоры і фаўне — і нарэшце дабраўся да чалавека. Артур Клінаў, вядомы ў мастацкіх колах сваімі незвычайнымі інсталяцыямі з серыі «Смерць піянера», не пакідае гарадской тэматыкі. Ён бачыць горад пустэльным і напружаным, без уласцівай яму мітусні. Аляксандр Забаўчык эксперыментуе з чорным колерам і яго адценнямі: славутая «Чорная кошка ў цёмным пакоі» і ўласнае бачанне антычнага міфа ў рабоце «Выкраданне Еўропы» прэтэндуюць на добры густ і арыгінальнасць.

Словам, такую «візітную картку» не сорамна і паказаць.

Марына РАССАФОНАВА

«Я і творы майго дзеда — тут, і гэта галоўнае»

Такімі словамі сустрэла аматараў творчасці Марка Шагала ягоная ўнучка Мерэт Мэер-Грабер

Унучка Марка Шагала спецыяльна прыехала з Швейцарыі на адкрыццё юбілейнай выставы твораў дзеда ў Мінску.

Выстава, якая адчынілася ў сталіцы 5 чэрвеня, карыстаецца папулярнасцю ў беларускіх гледачоў. На афіцыйнай цырымоніі адкрыцця пасол Францыі ў Беларусі Клод Жаліф назваў Шагала *«французскім мастаком расійскай культуры і беларускага паходжання»*. Між тым Шагал і праз шмат гадоў пасля эміграцыі з Беларусі маляваў старажытны беларускі Віцебск. Нават на фоне Эйфелевай вежы ён выпісваў дахі роднага горада.

Перад выставай у кулуарах можна было пачуць, што адна работа Марка Шагала будзе прэзентаваная Беларусі. Але ўнучка мэтра Мерэт Мэер-Грабер усё паставіла на месца і пазбавіла нас гэтай надзеі. Застаецца па-ранейшаму: сёння Беларусі не належыць ніводнага шагалаўскага шэдэўра. Да 29 чэрвеня, нагадаем, выставу можна паглядзець у сталіцы, а з 5 ліпеня «Міжземнаморскія творы 1949—1985 гг.» будуць выстаўляцца ў родным горадзе Шагала — Віцебску.

Марына РАССАФОНАВА



Не ўсе чыноўнікі ад культуры ведаюць унучку Шагала ў твар. Таму і дзверы перад ёю не заўсёды былі адчыненыя.

Маладыя музыкі — нарасхват

Звычайна кажуць, што панядзелак — дзень цяжкі. Але пачатак наступнага тыдня ў Беларускай акадэміі музыкі будзе святочным — 16 чэрвеня адбудзецца ўрачыстая выпускная цырымонія, дыпломы атрымаюць каля 140 маладых музыкантаў.

Большасць выпускнікоў ужо ведае, дзе пачнецца іх прафесійная дзейнасць. Як паведаміў карэспандэнту СВАБОДЫ прарэктар акадэміі А.Ф.Рашчупкін, іх чакаюць у самых прэстыжных музычных калектывах краіны — акадэмічным сімфанічным аркестры Беларусі, аркестры народных інструментаў імя І.Жыновіча, эстрадным аркестры пад кіраўніцтвам М.Фінберга, тэатры оперы і балета Беларусі, а таксама ў музычных вучылішчах і школах па ўсёй Беларусі. *«У акадэміі існуе свая сістэма размеркавання, якая носіць рэкамендацыйны характар і дапамагае нашым выпускнікам знайсці працу. Задоўга да выпуску мы адпраўляем запыты ў музычныя калектывы і ўстановы Беларусі, і атрымліваем ад іх інфармацыю аб ваканcіях»*, — сказаў А.Ф.Рашчупкін. — *Многія музычныя калектывы цяпер маюць патрэбу ў маладых кадрах, так што выпускнікам акадэміі беспрацоўе не пагражае».*

Што тычыцца распаўсюджанага меркавання, быццам лепшыя беларускія музыканты з'язджаюць за мяжу, то, як аказваецца, гэта зусім не так. Канечне, ёсць выпускнікі акадэміі, якія па тых ці іншых прычынах пакідаюць Беларусь, але ў кожным выпуску такіх адзінкі. Самыя таленавітыя — тыя, хто ўжо праславіўся на міжнародных і нацыянальных конкурсах, — будуць працаваць у Беларусі. А лаўрэатаў у сёлетнім выпуску шмат — гэта піяністы Юрый Бліноў і Андрэй Сікорскі (Андрэй, дарэчы, ужо выступае як саліст філармоніі, ён вядомы мінчукам як пераможца міжнароднага фартэпіяннага конкурсу, што праходзіў летась у Мінску), а таксама Аляксей Фралоў (фагот), баяніст Генадзь Вінаградскі, вакаліст Алег Кавалеўскі і многія іншыя.

Дарэчы, лепшыя музыканты сёлетняга, 57-га выпуску Беларускай акадэміі музыкі, пакажуць свае майстэрства на ўрачыстым канцэрце, які пройдзе пасля ўручэння дыпломаў 16 чэрвеня ў 14 гадзін. Уваход вольны.

Ганна ШЫМЕЛЕВІЧ

АФІША

Біяграфія ў маналогах

16-е чэрвеня — дзень нараджэння народнага артыста Беларусі Аўгуста Мілаванава, які ўжо 35 год працуе ў Тэатры імя Янкі Купалы. У дзень свайго шасцідзесяцігоддзя славуты акцёр славутага тэатра будзе прымаць віншаванні сяброў і прыхільнікаў на роднай сцэне, дзе адбудзецца творчы вечар «Біяграфія ў маналогах».

Акрамя гэтага, у бліжэйшыя дні Тэатр імя Янкі Купалы паказа: 13 і 14 чэрвеня «Лес», 14 таксама можна паглядзець «Смех лангусты» на Малой сцэне, у нядзелю, 15-га, у 11:30 і 19:00 на Вялікай купалаўскай сцэне пройдзе «Паўлінка», а вечарам на Малой — «Віват, імператар». 18 чэрвеня можна паглядзець «Ажаніцца — не журыцца», 19-га на Вялікай сцэне пройдзе «Чароўная ноч».

Тэатр оперы і балета запрашае 13 чэрвеня на балет «Шчаўкунок». 14 чэрвеня прагучыць опера «Севільскі цырульнік», 15-га адбудзецца вечар аднаактных балетаў — пройдуць «Карміна Бурана» і «Кармэн-сюіта». 15-га раніцай у Оперным тэатры адбудзецца канцэрт удзельнікаў дзіцячага музычнага тэатра, 17 чэрвеня будзе гучаць опера «Кармэн», а 18-га можна паглядзець балет «Рамэа і Джульета».

Тэатр-студыя кінаакцёра паказа 14 і 15 чэрвеня «Выкраданне Елены», 17-га — «Айседора. Танец кахання». Малы тэатр 18 чэрвеня запрашае на Малую купалаўскую сцэну паглядзець «Скарпіёна».

КАНЦЭРТЫ

У Зале камернай музыкі 17 чэрвеня выступіць Вадзім Іваноў (кларнет). 18 чэрвеня адбудзецца канцэрт арганнай музыкі ў Вялікай зале філармоніі, выканаўца — К.Шараў. А 19-га у Камернай зале будуць выступаць італьянскія музыканты Радольфа Бануччы (скрыпка) і Мірка Равэрэлі (фартэпіяна); у іхняй праграме творы Шуберта і Брамса, а таксама музыка італьянскіх кампазітараў.

19 чэрвеня ў Доме афіцэраў адбудзецца першы канцэрт з цыкла, якому арганізатары далі назву «Фестываль добрай музыкі». Для пачатку з Расіі запрошаная салістка гурта «Перекресток» Наталля Плаціцына, адзін з музыкантаў «ДДТ» — «Дзядзя Міша» Чарноў, гурты «Рокіс» ды «Шансон-блюз» і Сяргей Грыгор'еў (Санкт-Пецярбург). Кошт квіткоў — 100—200 тысяч рублёў, пачатак канцэрта а 19-й гадзіне.

НЯМЕЦКАЕ КІНО

У Палацы культуры прафсаюзаў праходзіць бясплатны паказ фільмаў нямецкага рэжысёра Петэра Ліліенталя. Дэманструюцца кінастужкі, неадночы адзначаныя самымі прэстыжнымі ўзнагародамі. 13 чэрвеня можна паглядзець фільм «Давід» (1979, галоўны прыз Берлінскага кінафестывалю «Залаты мядзведзь»), які расказвае пра лёс габрэйскай сям'і ў гітлераўскай Германіі — пачатак сеанса ў 18:00, а таксама «Якаб фон Гунтэн» (1971), фільм пра юнака, які ўладкоўваецца ў слугі да арыстакрата, — пачатак у 20:30.

15 чэрвеня на сеансе ў 18:00 будуць паказваць дзве кароткія кінастужкі Ліліенталя: «Жах» (1969) — сюррэалістычны фільм з псіхааналітычнай падаплёкай, ды «Веласіпедыст з Сан-Крыстабаля» (1987) — кароткаметражка з так званай «лацінаамерыканскай серыі» рэжысёра, дзе пад галоўнай увагай — канфлікт асобы і ўлады. У 21:00 пройдзе «Ля Вікторыя», кінастужка, што распавядае, як дзяўчына-правінцыялка, апынуўшыся ў сталіцы, замест курсаў сакратарак трапляе ў самы эпіцэнтр палітычнай барацьбы.

Кінапаказ закончыцца 16 чэрвеня. У гэты дзень у 18:00 будзе паказаны адзін з найбольш вядомых фільмаў Петэра Ліліенталя — «У краіне пануе парадак» (1975), карціна пра «спакойнае» жыццё невялікай краіны пасля ваеннага перавароту. У 20:30 можна будзе паглядзець фільм «Настаўнік Хофер» (1974), дзеянне ў якім адбываецца ў нямецкай правінцыі на пачатку XX стагоддзя, а галоўны герой — настаўнік — імкнецца абараніць правы сваіх вучняў, а таксама «Закланне Пітэра О'Хэя» (1964) — экранізацыю п'есы С.Мрожака, адната з класікаў тэатра абсурду.

ВЫСТАВА ДЗІЦЯЧАЙ ТВОРЧАСЦІ

Нацыянальны цэнтр творчасці дзяцей і моладзі (былы Палац піянераў на вул.Кірава, 16) запрашае наведаць выставу работ Леаніда Панамарэнкі і яговых выхаванцаў са студыі «Мелодыі ганчарнага кола». Асабліва тут будуць рады экскурсантам з дзіцячых летніх лагераў — папярэдне дамовіўшыся па тэлефоне (0-17) 227-12-84, вы можаце сустрэцца на выставе з самім Л.Панамарэнкам, які распавядзе пра юных керамістаў і іх творы.

Ганна ШЫМЕЛЕВІЧ

Манро і Прэслі ў Беларусі

Адкрыццё выставы вядомага англійскага мастака Пітэра Блэйка, якое павінна было адбыцца ўчора ў Нацыянальным мастацкім музеі, адкладаецца.

І рэч зусім не ў Брытанскім савеце, які ініцыяваў правядзенне ў Мінску Тыдня брытанскай культуры. У сераду памёр дырэктар музея Юрый Карачун. У галоўным мастацкім сховішчы краіны жалоба. З гэтай прычыны адкрыццё выставы Пітэра Блэйка пераносіцца на панядзелак.

Пітэр Блэйк належыць да пакалення мастакоў, імя якога стала сусветна вядомым дзякуючы ўзнікненню ў пачатку 1960-х гадоў поп-арта. Адным з доказаў папулярнасці Блэйка служыць хоць бы той факт, што яго рэтраспектыўная экспазіцыя ў буйнейшай лонданскай галерэі «Тэйт» пятнаццаць год таму перакрыла ўсе рэкорды па наведванні выставаў сучасных англійскіх мастакоў.

Беларускія аматары мастацтва самі змогуць ацаніць творы Блэйка. Выстава «Алфавіт» уключае ў сябе 26 экспанатаў, кожны з якіх адлюстроўвае пэўнай літары лацінскага алфавіта. Сярод іх цікавыя нетрадыцыйныя партрэты зорак эстрады і кіно — «Бітлз», Элвіса Прэслі і Мэрылін Манро. Усе яны ў Беларусі да 12 ліпеня.

Марына РАССАФОНАВА

11 чэрвеня на 66-м годзе жыцця памёр ЮРЫЙ АЛЯКСАНДРАВІЧ КАРАЧУН, заслужаны дзеяч мастацтваў Беларусі.

20 год Юрый Аляксандравіч быў дырэктарам Нацыянальнага мастацкага музея Беларусі, кіраваў складанай работай па захаванні мастацкіх скарбаў нашай краіны, арганізацыі музейных экспазіцый і выстаў. Дзякуючы яговым намаганням былі створаны філіі Нацыянальнага музея ў Раўбічах, Гальшанах, Міры, Лошыцы, пачалася работа па пашырэнні цяперашняга цеснага будынка музея ў Мінску.

Юрый Карачун быў членам Сусветнай рады музеяў (ICOM), яго добра ведалі і шанавалі замежныя калегі, у супрацоўніцтве з якімі наш Нацыянальны мастацкі музей арганізоўваў дзесяткі мастацкіх выставаў самага высокага ўзроўню.

Сябры і калегі выказваюць глыбокае спачуванне родным і блізкім нябожчыка.

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

ПАНЯДЗЕЛАК 16 ЧЭРВЕНЯ

БТ
7.30 Утренний коктейль. 7.45, 19.10 «Музыкальная обойма». 7.50, 17.45 Экономикст. 8.00 Резонанс. 8.50 Телебарометр. 9.00 Здоровье. 9.35 Конный спорт. Кубок VOLVO. 10.05 Темная комната. 10.30 «Западный Вайкики». 11.20 АРТ-клуб. 11.50 «Государственная граница». «Красный песок». 13.00, 15.00, 18.00, 0.15 Новости. 14.25 Бон тон. 15.15 Видеокурс французского языка. 15.45 «Приключения Скиппи». 16.10 На добрый лад. 16.30 Гости в дом. 17.00 Музыкальный антракт. 17.10 Родное слово. 18.20 «Западный Вайкики». 19.15 Тема дня. 19.35 «Дело по обвинению». «Признать виновным». 20.10 «Кто это?» 20.15 «Акционерное общество «Гомельстекло» представляет...» 20.25 Музыкальный антракт. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.50 Х/ф «Гадюка». 23.35 Концертный сезон.

ОРТ
17.00, 0.50 Новости. 17.20 «Девушка по имени Судьба». 18.05 Погода. 18.10 Час пик. 18.35 Угадай мелодию. 19.00 «Мы». 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.45 Х/ф «Путь в «Сатурн». 22.20 «Театр + TV». 23.05 Х/ф «Монолог». 1.00 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.15 С добрым утром! 8.00 Православный календарь. 8.05 «Клубничка». 8.35 Сам себе режиссер. 9.10 «Санта-Барбара». Х/ф. 14.05 Иванов, Петров, Сидоров и другие. 14.45 Образ жизни. 15.10 «Красная книга». 15.25 «Клубничка». 16.15 Там-там новости. 16.25 Лукоморье. 16.50 Посмотри на себя. 17.05 Россияне. 17.20 Пульс. 18.00 «Санта-Барбара». Х/ф. 19.35 Добрый вечер. 20.15 Баскетбол. Чемпионат НБА. Финал. 21.15 «Эх, дороги!» 22.40 Дежурная часть. 23.05 Брайан Адамс в Кремле.

Санкт-Петербург
15.30, 18.30, 20.25 Информ ТВ. 15.40, 22.35 Телеслужба безопасности. 15.55 «Пивные бароны». Х/ф. 16.45 Ребятам о зверятах. 17.05 «Я ничего не знаю, кроме солнца». 17.25 Телемагазин. 18.45 Спорт. 18.55 Большой фестиваль. 19.10 «История любви». 20.00 Телестанция «Моя Россия». 20.30 Программа Вятского телевидения. 20.55 «Пенальти». 21.30 «Пивные бароны». Х/ф. 22.20 Событие.

НТВ
15.00 «Сегодня днем». 15.35 Дистанция 60. 16.35 Х/ф «Голубое дерево». 17.30 Футбольный клуб. 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.40 Герой дня. 19.05 Х/ф «Загубленные жизни». 21.45 «Крутой Уокер: правосудие по-техасски». 22.40 Времечко. 23.00 Сегодня в полночь. 23.20 Ночное «Времечко». 24.00 Телемагазин.

8 канал
18.00 К.Коллану с доктором Ба. 18.30 Секретные материалы. 19.30 Аэробика «Новый Эдем». 20.00 Веселые мелодии. 20.30 Легенды рок-музыки. 21.30 Служба 01. 22.00 Детектив по понедельникам.

"БЕЛМАШСТРОЙ"
Постоянно в продаже.
Берем на реализацию.
КАБЕЛЬ АВВГ, ААБЛУ, ААШВУ.
ПРОВОД А, АС, ЛАМПЫ ЛБ-36, ЛД36.
Грузоперевозки ГАЗ-53 (кунг).
Тел.: (017) 228-53-57, 228-53-58, 250-97-48.

АЎТОРАК 17 ЧЭРВЕНЯ

БТ
7.30 Утренний коктейль. 7.45, 19.10 «Музыкальная обойма». 7.50, 17.45 Экономикст. 8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 0.05 Новости. 8.10 Вселенная. 8.40 «Твоих оград узор чугунный». Д/ф. 8.53 Выпускной экзамен по математике за курс средней школы. 9.00 «Заячье сердце». Х/ф. 10.20 Музыка без границ. 10.45 «Портреты». 11.10 «Западный Вайкики». 12.00 Четвертое измерение. 12.25 Акколада. 15.15 «Приключения Скиппи». 15.45 Остров вдохновения. 16.25 Мультфильм. 16.35 Творцы. 17.00 Музыкальный антракт. 17.10 Уроки Н.Новохиловой. 18.20 «Западный Вайкики». 19.15 Тема дня. 19.35 Познай себя. 20.00 Концертный сезон. 20.25 Поэтическая страна. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.50 «Считается опасным». Х/ф. 23.35 Третий тайм. 0.15 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Локомотив» — «Белшина». Т. 2.

ОРТ
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости. 8.15 «Девушка по имени Судьба». 9.40 Смехопанорама. 10.20 Домашняя библиотека. 10.30 Угадай мелодию. 14.20 «Волшебные приключения Квазимодо». 14.45 Кварьете «Веселая кампания». 14.55 Мультитролля. 15.15 Волшебный мир, или Синема. 15.40 «Гарри — снежный человек». 16.10 ...До шестнадцати и старше. 16.35 «Вокруг света». 17.20 «Девушка по имени Судьба». 18.05 Погода. 18.10 Час пик. 18.35 Угадай мелодию. 19.00 Тема. 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.45 Х/ф «Конец «Сатурна». 22.30 «Песня - 96». 23.25 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»
17.05 Россияне. 17.20 Новое «Пятое колесо». 18.00 «Санта-Барбара». Х/ф. 19.00, 22.00 Вести. 19.35 Добрый вечер. 20.20 «Петровка, 38». Х/ф. 22.40 Момент истины. 23.10 Звуковая дорожка.

Санкт-Петербург
12.30, 15.30, 18.30, 20.25 Информ ТВ. 12.45 «История любви». 13.35 Срок ответа — сегодня. 14.05 Советы садоводам. 14.25 Русские усадьбы. 14.55 Папа, мама и я — спортивная семья. 15.40, 22.35 Телеслужба безопасности. 15.55 «Пивные бароны». Х/ф. 16.45 Детское ТВ. 17.25 Телемагазин. 18.45 Спорт. 18.55 Большой фестиваль. 19.10 «История любви». 20.00 Телестанция «Моя Россия». 20.30 Конкурс телестанций. 20.35 И.Бунин. Стихи. 20.40 «Звезды Мариинки». 21.30 «Пивные бароны». Х/ф. 22.20 Событие.

НТВ
5.00 Сегодня утром. 9.15 Утречко. 9.30 Х/ф «На широкую ногу». 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем. 12.00 Открытый мир. 12.45, 24.00 «Товары — почтой». 13.20 Большое «Времечко». 15.35 Дистанция 60. 16.35 «Голубое дерево». Х/ф. 17.30 «Улица Сезам». 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.40 Герой дня. 19.05 Х/ф «По следу «Кондора». 21.45 «Крутой Уокер: правосудие по-техасски». 22.40 Времечко. 23.00 Сегодня в полночь. 23.20 Ночное «Времечко». 0.10 Мелодии. «Квартет современного джаза».

8 канал
18.00 К.Коллану с доктором Ба. 18.30 Х/ф «Профессия». 20.15 Веселые мелодии. 20.30 «Горец». 21.30 Служба оперативной информации. 22.00 Х/ф «Футболист».

СЕРАДА 18 ЧЭРВЕНЯ

БТ
7.30 Утренний коктейль. 7.45, 19.10 «Музыкальная обойма». 7.50, 17.45 Экономикст. 8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 0.05 Новости. 8.10 «Поэт Геpард Васильев». 8.25 «Око». 8.45 Туробжектив. 9.10 «Все дело в шляпе». 9.40 Телебом. 10.10 Бездельник. 10.40 Гости в дом. 11.10 «Западный Вайкики». 12.00 Видимо-невидимо. 15.15 Видеокурс французского языка. 15.45 «Приключения Скиппи». 16.10 «Искусство и жизнь». 16.30 Гости в дом. Мост. 17.00 Музыкальный антракт. 17.10 Арсенал. 18.20 «Западный Вайкики». 19.15 Тема дня. 19.35 Темная комната. 20.00 Ток-шоу «Это моя работа». 20.25 Автопарк. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.45 «Центер» с миссией здоровья по всему миру». 21.50 Х/ф «Барышня-крестьянка». 23.25 Королевская охота.

ОРТ
8.00, 11.00, 17.00, 17.00, 22.55 Новости. 8.15 «Девушка по имени Судьба». 9.00 Тема. 9.40 В мире животных. 10.20 Домашняя библиотека. 10.30 Угадай мелодию. 14.20 «Волшебные приключения Квазимодо». 14.45 Кактус и К. 14.55 До-ми-соль. 15.15 Зов джунглей. 15.40 «Гарри — снежный человек». 16.10 ...До шестнадцати и старше. 16.35 «Вокруг света». 17.20 «Девушка по имени Судьба». 18.05 Погода. 18.10 Час пик. 18.35 Угадай мелодию. 19.05 В поисках утраченного. 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.45 Х/ф «Бой после Победы». С. 1. 22.20 Д/ф «Над могилой «Комсомольца». 23.05 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.15 С добрым утром! 8.00 Православный календарь. 8.05 «Клубничка». 8.35 L-клуб. 9.05 «Абзац-50». 14.05 Иванов, Петров, Сидоров и другие. 14.45 Парламентарий. 15.10 Ваше право. 15.25 «Клубничка». 16.15 Там-там новости. 16.25 Люди, деньги, жизнь... 16.55 Футбол. Чемпионат России. 19.35 Добрый вечер. 20.20 «Аленка». Х/ф. 22.40 Телетеатр. В.Шукшин. «Операция Ефима Пьяных». 23.20 Кафе «Обломов».

Санкт-Петербург
8.55 Открытие Международного экономического форума. 12.30, 15.30, 18.30, 20.25 Информ ТВ. 12.45 «История любви». 13.35 Срок ответа — сегодня. 14.05 Советы садоводам. 14.25 Играет Вадим Чебанов. 14.55 Хуторок. 15.40, 22.35 Телеслужба безопасности. 15.55 «Пивные бароны». Х/ф. 16.50 Зебра. 17.25 Телемагазин. 18.45 Спорт. 18.55 Большой фестиваль. 19.10 «История любви». 20.00 Телестанция «Моя Россия». 20.40 И.Бунин. Стихи. 20.45 Сокровища Петербурга. 20.55 Парадоксы истории. 21.30 «Пивные бароны». Х/ф. 22.20 Событие.

НТВ
5.00 Сегодня утром. 9.15 Утречко. 9.30 Х/ф «Дикая природа». 10.30, 17.30 «Улица Сезам». 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем. 12.00 Открытый мир. 12.45, 0.10 «Товары — почтой». 13.20 Большое «Времечко». 15.35 Дистанция 60. 16.35 «Голубое дерево». Х/ф. 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.40 Герой дня. 19.05 Х/ф «Дестини включает радио». 21.45 «Крутой Уокер: правосудие по-техасски». 22.40 Времечко. 23.00 Сегодня в полночь. 23.20 «Футбольный клуб». 0.20 Х/ф «Изнанка интерьера».

8 канал
18.00 К.Коллану с доктором Ба. 18.30 Секретные материалы. 19.30 Аэробика «Новый Эдем». 20.00 Веселые мелодии. 20.30 «Горец». 21.30 Полископ. 21.45 Х/ф «Несколько хороших парней».

ЧАЦВЕР 19 ЧЭРВЕНЯ

БТ
16.00 «Приключения Скиппи». 16.30 «Куда пойти учиться?» 17.00 Музыкальный антракт. 17.10 Уроки Н.Новохиловой. 17.45 Экономикст. 18.00, 0.10 Новости. 18.20 «Западный Вайкики». 19.10 «Музыкальная обойма». 19.15 Тема дня. 19.35 Сделано в Беларуси. 19.50 АРТ-клуб. 20.25 Летний день села. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.50 Телебарометр. 22.05 «Вилла «Орхидея». Х/ф. 23.40 «Крок».

ОРТ
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.45 Новости. 8.15 «Девушка по имени Судьба». 9.00 В поисках утраченного. 9.40 Клуб путешественников. 10.30 Домашняя библиотека. 10.40 Смак. 14.20 «Волшебные приключения Квазимодо». 14.45 Праздник в непраздничный день. 15.15 Лего-го! 15.40 «Гарри — снежный человек». 16.10 ...До шестнадцати и старше. 16.35 «Вокруг света». 17.20 «Девушка по имени Судьба». 18.05 Погода. 18.10 Час пик. 18.35 Джентльмен-шоу. 19.05 Моя семья: друг семьи. 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.45 Х/ф «Бой после Победы». С. 2. 22.15 Магия: мир сверхъестественного. 22.50 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.25 С добрым утром! 8.00 Православный календарь. 8.05 «Клубничка». 8.35 Бесконечное путешествие. 10.10 «Санта-Барбара». Сериал. 14.05 Иванов, Петров, Сидоров и другие. 14.45 На пороге века. 15.10 «Темная» для... 15.25 «Клубничка». 16.15 Там-там новости. 16.25 Лукоморье. 16.50 Посмотри на себя. 17.05 Россияне. 17.20 Избранные. 18.00 «Санта-Барбара». 19.35 Добрый вечер. 20.20 «Встреча». Х/ф. 21.40 Кинофестиваль «LG». 21.40 «Кто мы?» 23.20 По вашим письмам.

Санкт-Петербург
12.30, 15.30, 18.30, 20.25 Информ ТВ. 12.45 «История любви». 13.35 Срок ответа — сегодня. 14.05 Советы садоводам. 14.25 Парадоксы истории. 14.55 Звездный розыгрыш. 15.40, 22.35 Телеслужба безопасности. 15.55 «Пивные бароны». Х/ф. 16.45 Детское ТВ. 17.10 Дом бесподойных сердец. 17.25 Телемагазин. 18.45 Спорт. 18.55 Большой фестиваль. 19.10 «История любви». 20.00 Телестанция «Моя Россия». 20.40 И.Бунин. Стихи. 20.45 «У Игоря Д...» 21.15 Сокровища Петербурга. 21.30 «Пивные бароны». Х/ф. 22.20 Событие.

НТВ
7.00 Сегодня утром. 9.15 «Утречко». 9.30 «Доктор Куин, женщина-врач». 10.30, 17.30 «Улица Сезам». 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем. 12.00 «Открытый мир». 12.45, 24.00 Телемагазин. 13.20 «Большое «Времечко». 15.35 Дистанция 60. 16.35 Х/ф «Голубое дерево». 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.40 Герой дня. 19.05 Х/ф «Ханна и ее сестры». 21.45 «Крутой Уокер: правосудие по-техасски». 22.40 «Времечко». 23.00 «Сегодня в полночь». 23.20 «Ночное «Времечко». 0.10 Х/ф «Гитлер. Фильм из Германии».

8 канал
18.00 К.Коллану с доктором Ба. 18.30 Худ. фильм «Искатели приключений». 20.15 Веселые мелодии. 20.30 «Горец». 21.30 Музыкальный конвейер. 22.15 Х/ф «Захват».

ПЯТНІЦА 20 ЧЭРВЕНЯ

БТ
7.30 Утренний коктейль. 7.45, 19.10 «Музыкальная обойма». 7.50, 17.45 Экономикст. 8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 0.10 Новости. 8.10 Телебарометр. 8.20 Автопарк. 8.30 Бархатный сезон. 9.00 Детский сеанс. 9.30 Королевская охота. 10.10 «Западный Вайкики». 11.50 Многоголосие. 12.20 «Зорная ростань». 15.15 Видеокурс французского языка. 15.45 «Приключения Скиппи». 16.10 Усадьба. 16.40 «Простые истории». 17.00 Музыкальный антракт. 17.10 «Белая амфора-97». 18.20 «Западный Вайкики». 19.15 Тема дня. 19.35 «Свет, который не гаснет...» Спектакль. 19.50 «В джазе только девушки». 20.20 Летний день села. 20.30 Музыкальный антракт. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.50 Акколада. 22.25 Х/ф «Чернокнижник-2». 0.20 Фестиваль КВН Беларуси.

ОРТ
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости. 8.15 «Девушка по имени Судьба». 9.00 Моя семья: друг семьи. 9.35 Пока все дома. 10.20 Домашняя библиотека. 10.25 Играй, гармонь любимая! 14.20 «Волшебные приключения Квазимодо». 14.45 Фильм-сказка. «Стрелы Робин Гуда». 16.10 ...До шестнадцати и старше. 16.35 «Вокруг света». 17.20 «Девушка по имени Судьба». 18.10 Погода. 18.15 Человек и закон. 18.45 Поле чудес. 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.45 Х/ф «Последний салют командору». 22.30 Взгляд. 23.25 Х/ф «Придурки на экзаменах». 1.05 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.15 С добрым утром! 8.00 Православный календарь. 8.05 «Клубничка». 8.35 «Аншлаг» представляет. 9.10 «Санта-Барбара». 14.05 Иванов, Петров, Сидоров и другие. 14.45 Золотая карта России. 15.10 «Ничего, кроме...» 15.25 «Клубничка». 16.15 Там-там новости. 16.25 Лукоморье. 16.45 Посмотри на себя. 17.05 Россияне. 17.20 Парламентский вестник. 18.00 «Санта-Барбара». 19.35 Добрый вечер. 20.20 «Завтра была война». Х/ф. 22.35 Волейбол. Мировая лига. Россия - Корея. 23.35 Тихий дом. 0.15 Ночной экспресс.

Санкт-Петербург
12.30, 15.30, 18.30, 20.25 Информ ТВ. 12.45 «История любви». 13.35 Срок ответа — сегодня. 14.05 Советы садоводам. 14.25 «У Игоря Д...» 14.55 Ток-шоу «Наобум». 15.40, 22.35 Телеслужба безопасности. 16.00 Премьера в Мариинском. 16.40 Ржавые провода. 17.10 Мультфильм. 17.25 Телемагазин. 18.45 Спорт. 18.55 Большой фестиваль. 19.10 «История любви». 20.00 Телестанция «Моя Россия». 20.30 Игра «Лото-бинго». 21.30 Телекомпакт. 22.20 Событие.

НТВ
7.00 Сегодня утром. 9.15 Утречко. 9.30 «Доктор Куин, женщина-врач». 10.30 «Улица Сезам». 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем. 12.00 «Открытый мир». 12.45, 23.40 Телемагазин. 13.20 «Большое «Времечко». 15.35 Дистанция 60. 16.35 Х/ф «Голубое дерево». 17.30 Футбольный клуб. 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.40 Герой дня. 19.05 Х/ф «Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика». 20.35 «Алло, Фима!» 20.50 «Недотепы» Семена Альтова. 21.45 «Крутой Уокер: правосудие по-техасски». 22.40 «Времечко». 23.00 «Сегодня в полночь». 23.20 «Ночное «Времечко». 23.55 Х/ф «Дурной глаз: две очень жуткие истории».

8 канал
18.00 К.Коллану с доктором Ба. 18.30 Секретная миссия. 19.30 Аэробика «Новый Эдем». 20.00 Веселые мелодии. 20.30 Спорт-action. 21.30 Сцена «Европа». 22.00 Х/ф «Живи и дай умереть другим».

СУБОТА 21 ЧЭРВЕНЯ

БТ
8.00, 15.00, 21.00 Новости. 8.15 Здоровье. 8.45 Все про все. 9.10 «Под углом 23,5 градуса». 9.35 Уроки Н.Новохиловой. 10.05 Регион. 10.35 «Судьба моя и надежда». 11.05 Зеркало. 11.25 «Музыкальная обойма». 11.40 Четвертое измерение. 12.05 «Али-Баба и сорок разбойников». 12.40 Многоголосие. 13.10 Вселенная. 13.40 Телеспорт. 14.25 Творцы. 15.20 Силач. 16.00 II Международный фестиваль народной музыки «Звенят цимбалы и гармонь». 16.45 «Риск-версия». 17.15 Белорусский дом. 17.45 Зорная ростань. 18.25 Галерея. 18.55 Х/ф «Найти и обезвредить». 20.20 История любви. 20.40 Колыбельная. 21.45 Теленавигатор. 22.05 Х/ф «Полеты во сне и наяву». 23.40 Видимо-невидимо.

ОРТ
7.00 Х/ф «Жажда». 8.20 «Чудесный колокольчик». Мультфильм. 8.40 Лотто-Миллион. 8.45 Домашняя библиотека. 9.00, 14.00, 17.00 Новости. 9.10 Слово пастыря. 9.30 Утренняя почта. 10.05 Каламбур. 10.40 Смак. 10.55 Возвращение Третьяковки. 11.20 Х/ф «Цыган». 13.00 Пресс-клуб. 14.20 Очевидное — невероятное. 14.50 «Союзмультфильм» представляет... 15.45 Америка с М.Таратутой. 16.15 «Колесо истории». 17.20 В мире животных. 17.55 Погода. 18.05 Х/ф «Женя, Женечка и «катюша». 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.55 «Когда мы встретимся вновь». 21.50 Что? Где? Когда? 23.00 Х/ф «Экспром».

Канал «Россия»
7.00 Утренний экспресс. 7.55 Товары — почтой. 8.05 «Мемориня». 8.30 Клуб «Адреналин». 8.45 Доброе утро, страна! 9.30 В мире животных. 10.00 Вести в одиннадцать. 10.15 «Хочу в артисты!» 10.55 Арена для сенсаций. 11.20 Мультфильмы. 11.35 Песня России. 12.30 Анонимные собеседники. 13.00 Вести про... 13.20 Караоке по-русски. 13.50 Наш сад. 14.15 Двойной портрет. 14.45 Бесконечное путешествие. 15.20 Мужчина и женщина. 16.00 Телескоп. 16.40 Богема. 17.35 Старая квартира. 19.00 Вести. 19.35 Сам себе режиссер. 20.15 «Анна и Командор». Х/ф. 21.55 Момент истины. 22.50 Волейбол. Мировая лига. Россия — Корея. 23.50 Репортер. 0.10 Программа «А».

Санкт-Петербург
9.30, 12.30, 15.30, 18.30 Информ ТВ. 9.45 Хуторок. 10.15 «Честь имею». 10.45 «Инспектор Гэджет». 11.15 «Необузданная Африка». 12.00 Ток-шоу «Наобум». 12.45 Страсти-мордасти. 13.05 К 60-летию Петербургского ТВ. 14.45 Историческое расследования. 15.45 Спортивное обозрение. 16.05 «Подщипа». Спектакль. 16.50 «Театральная провинция?» 17.25 Телемагазин. 18.55 Большой фестиваль. 19.10 «Несколько интервью по личным вопросам». Х/ф. 20.45 Блеф-клуб. 21.30 Светская хроника. 21.45 «Парад парадов». 22.15 «Отражение в зеркале». Х/ф.

НТВ
7.00 Сегодня утром. 9.00 «Необычайные приключения доктора Дулиттла». 9.30 «Пойми меня». 10.00 Х/ф «Воины времени». 10.45 От «Винта». 11.00, 15.00 Сегодня днем. 12.00 Х/ф «Благие намерения». 14.10 Мультфильм «Летучий корабль». 14.30 «Панорама» с Всеволодом Овчинниковым. 16.00 Х/ф «Вопреки всему». 17.20 Мультфильм «Орел и крот». 17.30 «Дог-шоу. Я и моя собака». 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.30 Герой дня без галстука. 18.55 Х/ф «Кошмар на улице Вязов». 20.45 «Куклы». 21.45 «Мафия». 22.30 «Империя страсти». 23.10 Х/ф «Клют». 1.10 «Плейбой-шоу».

8 канал
15.00 Благая весть с Риком Реммером. 15.30 Док. фильм. 16.00 Х/ф «Король ветра». 17.30 Легенды рок-музыки. 18.30 Вечер с Марлен Хикки. 19.00 Веселые мелодии. 19.30 На-ли-вай! 20.00 «Комиссарша». 21.00 Hi-Fi music. 21.30 Суперзвезды Голливуда (Аль Пачино). 22.00 Х/ф «Запах женщины».

НЯДЗЕЛЯ 22 ЧЭРВЕНЯ

БТ
8.00 «Коктейль по воскресеньям». 9.00 Телебом. 9.30 Мультиклуб. 10.00 Вершина мира. 10.35 «Все нормально, мама!» 11.10 Туробжектив. 11.40 Арсенал. 12.10 «Война в воздухе». 12.35 Сельчане. 13.05 Телек-шоу. 13.20 Олимп. 13.40 Города и люди. 14.10 «Хатынь». 14.20 Аплодисменты. 15.00 Новости. 15.15 Компьютерный полигон. 15.45 «Уникум». 16.20 «Вспомни, сопдат, песню свою». 16.45 «Золотые ключи». 17.15 «Оскар». 17.45 Х/ф «Возьму твою боль». 19.10 Бездельник. 19.40 Колыбельная. 20.00 Резонанс. 20.50 Спортивный телекурьер. 21.10 Телебарометр. 21.25 Ток-шоу «Карамболь». 22.00 Х/ф «Баллада о солдате». 23.30 Бархатный сезон.

ОРТ
7.00 Х/ф «Вторжение». 8.30 Мультфильм «Межа». 8.55 Спортлото. 9.00, 14.00, 22.30 Новости. 9.15 «Непутевые заметки» Дм.Крылова. 9.30 Пока все дома. 10.10 Утренняя звезда. 11.00 Служу России! 11.30 Играй, гармонь любимая! 12.00 Сельский час. 12.25 «Подводная одиссея команды Кусто». «Золотая река». 13.20 Смехопанорама. 13.55 Программа передач. 14.15 Приглашение к музыке. 14.45 Клуб путешественников. 15.30 Мультфейерверк. 16.15 Футбольное обозрение. 16.45 Один на один. 17.10 Счастливый случай. 18.00 Погода. 18.10 Х/ф «Добровольцы». 19.50 Киноафиша. 20.00 Время. 20.40 «Когда мы встретимся вновь». 21.35 Концерт. 22.40 Х/ф «Обезьяна зимой».

Канал «Россия»
7.00 Утренний экспресс. 7.55 Торговый дом «Ле Монти». 8.10 «Солти». 8.35 «У всех на устах». 8.50 Адмиралы Российского флота. 9.30 Присяга. 10.00 Вести в одиннадцать. 10.15 Русское лото. 10.55 Без пяти двенадцать. 11.00 Книжная лавка. 11.25 Человек на Земле. 11.50 Репортаж ни о чем. 12.05 «Во имя жизни и любви». 13.00 Вести. 13.20 Сад культуры. 13.50 Волшебный мир Диснея. 14.45 Довгань-шоу. 15.15 Футбол без границ. 15.45 Миссия. 16.15 Весь мир. 16.55 Вечер с А.Гурновым. 17.20 Удивительный мир. 17.35 Милые дети. 17.40 «Виктория». 18.35 РТР в гостях у телезрителей. 18.45 «Ситуация». 19.00 Зеркало. 20.00 «Отряд». Х/ф. 21.45 «Сюжет». 22.40 У Ксюши. 23.15 Волейбол. Россия — Япония. 0.15 Рек-тайм. 0.30 Гороскоп и видеомедитация.

Санкт-Петербург
9.30, 12.30, 15.30 Информ ТВ. 9.45 Папа, мама и я — спортивная семья. 10.15 Б.Бриттен. «Военный реквием». 10.45 «Инспектор Гэджет». 11.10 «Необузданная Африка». 12.00 Роман с героем. 12.45 Экспресс-кино. 13.05 «Ленинградская симфония». Х/ф. 14.35 Телефильм. 14.45 Музыка из Петербурга. 15.45 Спортивное обозрение. 16.05 Детское ТВ. 16.55 Телестанция «Моя Россия». 17.25 Телемагазин. 18.30 Обратный отсчет. 19.00 «22 июня, ровно в 4 часа». Х/ф. 20.45 Ноу смокинг. 21.30 У всех на виду. 21.45 Международное обозрение. 22.15 «Черный кот». 22.45 «Каджина всякий знает». Х/ф.

НТВ
7.00 Сегодня утром. 9.00 Устами младенца. 9.30 «Пойми меня». 10.00 Х/ф «Воины времени». 10.45 От «Винта». 11.00, 15.00 Сегодня днем. 12.00 Книжный магазин. 12.30 «Маски-шоу»: избранное. 13.00 «Каролина в Нью-Йорке». 13.30 «Кино, кино, кино: новости Голливуда». 13.45 «Недотепы» Семена Альтова. 14.00 Время «Ч» с Ольгой Кучкиной. 14.30 «Своя игра». 16.00 Кино 80-х. «Прощание славянки». 17.30 «Русские гвозди». 18.00 Сегодня вечером. 18.30 Хиты XX века: Глен Миллер. 19.00 «Перехват». 20.00 Итоги. 21.10 Х/ф «Дочь д'Артаньяна». 23.35 Третий глаз. 0.15 Ночной канал «Плейбой-шоу».

8 канал
15.00 Жизнь в слове. 15.30 Х/ф «Мальчики». 17.00 Документальный экран. 17.30 Х/ф «Последний раз, когда я видела Париж». 19.00 Мульт-планета. 19.30 Трюкачи Голливуда. 20.00 «Комиссарша». 21.00 Экспертиза. 21.30 Новости «К-видео». 22.00 Х/ф «Особь».

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

«Народ» патрабуе пакараць беспрацоўных

У Калінкавіцкім раёне на сённяшні дзень самы высокі ўзровень беспрацоўя ў Гомельскай вобласці.

Тут на ўліку ў цэнтры занятасці стаяць 2.428 чалавек. Гэта ў два разы больш, чым год таму. Здзіўляцца не даводзіцца, бо апошнім часам у раёне ліквідаваныя тры прадпрыемствы, і больш за 300 чалавек засталіся без працы. Старшыня цэнтра занятасці Л.Лісун мяркуе, што аплочваемыя грамадскія работы *«здымаюць сацыяльную напружанасць і з энтузіязмам успрымаюцца беспрацоўнымі»*. Аднак факты сведчаць пра іншае: сёлета ў грамадскіх работах узялі ўдзел толькі 211 чалавек, або 8,7% ад агульнай колькасці беспрацоўных. Астатнія на «прэзідэнцкія» работы не спяшаюцца. А некаторыя, як, напрыклад, беспрацоўныя з былога ваеннага гарадка Бабровічы, пішуць скаргі ў адміністрацыю прэзідэнта і называюць грамадскія работы прымусовымі і абразлівымі.

Аднак, па словах таго ж Л.Лісуна, «чэсныя» вясковыя жыхары раёна не толькі вітаюць указ аб занятасці, але і патрабуюць больш рашучых крокаў. Так, яны нібыта прапануюць пазбавіць дапамогі па беспрацоўі выпускнікоў школаў, якія, на іх думку, *«не хочуць працаваць»*, а таксама жанчын, што звольніліся з работы па ўласным жаданні, але маюць дзяцей да 14 гадоў і таму атрымліваюць дапамогу. Што ж, калі так будзе і надалей, то неўзабаве і пенсіянеры павінны будуць адпрацоўваць пенсію на грамадскіх работах.

Уладзімір ВАЛЕЎСКІ

І рады б у рай, ды даўгі не пускаюць

На пачатку года ўступіла ў строй буйнейшая ў Еўропе вытворчасць паліраванага шкла на акцыянерным таварыстве «Гомельшкло».

Па сутнасці за 5 гадоў побач са старымі цэхамі быў пабудаваны новы сучасны завод. Сёння ягоная магутнасць асвоена на 75% і ўжо ў красавіку выпушчана больш за 1 млн. $м^2$ канкурэнтаздольнага на еўрапейскім рынку паліраванага шкла. Аднак завод звязаны па нагах і руках цяжарам выдаткаў на капітальнае будаўніцтва. Пачыналася яно па дзяржаўнай праграме і за бюджэтныя грошы, а заканчваць давялося сваімі сіламі. Абяцанага льготнага валютнага крэдыту ў 8 млн. долараў так і не было.

Цяпер акцыянернае таварыства ў лапах крэдытораў: 27 млн. долараў завінаваціліся Нацбанку, 20 млн. долараў — уладальніку кантрольнага пакета акцый прадпрыемству транспарту і нафты «Дружба». Дабіваюць прадпрыемства яшчэ і запазычанасць за газ: на пачатак года яна складала каля 95 млрд. рублёў, а цяпер — ужо 156 мільярдаў.

Праўда, прыдумалі на аб'яднанні «Гомельшкло» адзін варыянт: збіраюцца расплаціцца з «Гомельаблгазам» і крэдыторамі не грашыма, а акцыямі прадпрыемства. На «Гомельшкле» нават падлічылі, што дзяржава, атрымаўшы акцыі за крэдыт Нацбанка, ад гэтага толькі выйграе, бо будзе мець ва ўласнасці 51% актываў прадпрыемства. Калі ж прапановы завадчан не будуць падтрыманыя, то вытворчасць паліраванага шкла папросту спыніцца.

Уладзімір ВАЛЕЎСКІ

Віртуозка з Мазыра

8-гадовая мазыранка Юля Абрамовіч стала лаўрэатам міжнароднага конкурсу піяністаў у германскім горадзе Вітэнберг.

Да віртуознага выканання найскладаных музычных твораў дзяўчынка прыйшла праз нядзіцячае працалюбства і цярпенне: па некалькі гадзін у дзень яна праводзіць за інструментам. Заслужаныя віншаванні прымае сёння і педагог Юлі — выкладчыца музычнай школы № 1 г.Мазыра А.Караваева.

Уладзімір ВАЛЕЎСКІ

Месяцу давядзецца саступіць «лямпачкам Ільіча»

Ужо даўно на вясковых вуліцах Мазырскага раёна Гомельскай вобласці «працуе» толькі натуральнае асвятленне: днём свеціць сонца, уначы — месяц.

Калісьці, праўда, і тут на слупах гарэлі ліхтары, а за святло плацілі калгасы і саўгасы. Цяпер грошай на асвятленне ў іх няма, таму мазырскі райвыканкам прыняў рашэнне аднавіць асвятленне за кошт сродкаў мясцовых бюджэтаў. У першую чаргу лямпы загадана павесіць каля клубаў, крамаў, школ і дзіцячых садкоў.

Уладзімір ВАЛЕЎСКІ

Помніку каланіяльнай архітэктуры – 200 гадоў

Сёлета Гомельскаму гарадскому парку культуры і адпачынку спаўняецца 200 гадоў.

Паркава-палацавы комплекс быў закладзены фаварытам расійскай імператрыцы Кацярыны II графам Румянцавым у 1797 годзе, амаль адразу пасля расійскай анексіі беларускіх земляў, а давялі да ладу парк новыя ўладальнікі — князі Паскевічы.

Комплекс лічыцца адным з лепшых узораў паркавай архітэктуры і помнікам эпохі рускага класіцызму. Цяпер парк — месца адпачынку гомельцаў, якія па-сапраўднаму любяць «гарбаты» мосцік, лебядзінае возера, сам палац, вежу для агляду ды зімовы сад. Дарэчы, сад да юбілею быў рэканструяваны. Там расце больш за 20 відаў трапічных і субтрапічных раслінаў і жывуць розныя рэптыліі — кракадзіл, чарапаха, удаў, змеі.

Уладзімір ВАЛЕЎСКІ

Прэміі для школьнікаў

Па 50.000 рублёў атрымаюць выдатнікі Мсціслаўскай сярэдняй школы № 3.

Іх у школе набралася ажно 117 чалавек. У гонар іх поспехаў дырэктар школы А.Паклад увёў святкаванне Дня выдатніка. У гэты дзень штогод у школе будуць адзначаць вучнёўскія поспехі дзяцей.

Іван ЗАСАДА

СПОРТ

На трэнерскую сцэну выходзіць Тараненка

ФУТБОЛ:
НАСТУПНЫЯ — ШВЕДЫ

У папярэднім спартыўным аглядзе ў табліцы 4-й адборачнай групы чэмпіянату свету—98 была адна невялікая, але істотная недакладнасць, за якую просім прабачэння. У графе «Гульні» у зборнай Беларусі пазначаная лічба 7, а павінна быць 6, так што ёсць яшчэ запас. Наступнымі сапернікамі нашай нацыянальнай каманды будуць шведы — трэція прызёры чэмпіянату свету-94, з якімі беларусы будуць гуляць у Мінску 20 жніўня. Далей будзе матч у гасцях з Шатландыяй 6 верасня, 10 верасня — з камандай Аўстрыі ў Мінску і апошні бой з тымі ж аўстрыйцамі ў Вене 11 кастрычніка. Гэтыя матчы і пакажуць, ці здолеюць нашыя футбалісты падняцца з апошняга месца ў сваёй адборачнай групе.

А пакуль у каманды Шатландыі 17 ачкоў пасля 8 гульняў, у Аўстрыі — 13 (6), Швецыі — 12 (6), Латвіі — 7 (7), Эстоніі — 4 (7), Беларусі — 4 (6). Беларусь стаіць на прыступку ніжэй за Эстонію, бо пры роўнай колькасці ачкоў і розніцы ў мячах (па 7), нашыя трапілі ў вароты сапернікаў 3 разы, а эстонцы — 4.

У РАСІІ І ФРАНЦЫІ

У фінале кубка Расіі гулялі адразу пяць беларускіх футбалістаў: Сяргей Гурэнка — за маскоўскі «Лакаматыў», а Эрык Яхімовіч, Сяргей Штанюк, Андрэй Астроўскі і Аляксандр Кульчый — за «Дынама». Чыгуначнікі перамаглі 2:0 і заваявалі права прадстаўляць Расію ў Кубку кубкаў. За Беларусь у гэтым турніры будзе выступаць бабруйская «Белшына».

А ў Францыі закончыўся турнір чатырох мацнейшых зборных. У заключных матчах бразільцы перамаглі англічан 1:0 (гол на рахунку Рамарыё), а французы зрабілі нічыю з італьянцамі — 2:2. У выніку месцы размеркаваліся наступным чынам: 1. Англія — 6 ачкоў (розніца мячоў 3—1). 2. Бразілія — 5 (5—4). 3. Францыя — 2 (3—4). 4. Італія — 2 (5—7).

БАСКЕТБОЛ:
«ЮТА» ТРАЦІЦЬ ШАНЦЫ

Пяты матч фінальнай серыі чэмпіянату *NBA*, які прайшоў на пляцоўцы «Юты Джаз» у Солт-Лэйк-Сіці, прынёс на гэты раз цяжкую перамогу гасцям, баскетбалістам «Чыкага Булз» — 90:88. Яны выйшлі наперад у серыі 3:2 і ў двух наступных паядынках на сваёй пляцоўцы ім дастаткова перамагчы хаця б раз.

ШАХМАТЫ:
ГЕЛЬФАНД ПАЧЫНАЕ І...

У першым туры шахматнага турніра мінчанін Барыс Гельфанд прайграў чорнымі фігурамі чэмпіёну свету Гары Каспараву. Іншыя партыі таксама скончыліся перамогай шахматыстаў, якія мелі белыя фігуры: Яўген Барэеў (Расія) перайграў Найджэла Шорта (Англія), а Уладзімір Крамнік (Расія) — леташняга пераможцу Весяліна Топалава (Балгарыя). У другім туры Гельфанд сустракаецца з Шортам. Усяго шахматысты правядуць 10 тураў у два кругі. Прызавы фонд турніру — 70.000 долараў.

ДОПІНГ:
УСЕ АБО АМАЛЬ УСЕ

Чацвёра з пяці беларускіх штангістаў, у якіх першы допінг-тэст быў станоўчым, прызналіся, што ўжывалі забароненыя прэпараты. Гэта прывяло да зменаў у кіраўніцтве: галоўным трэнерам зборнай замест алімпійскага чэмпіёна Аляксандра Курловіча прызначаны іншы алімпійскі пераможца — Леанід Тараненка.

Сямён ПЛОЦ

«Тузік» – кацiная радасць

У мінскіх крамах з'явіўся новы гатунак ліівернай каўбасы з пяшчотным сабачым імем — «Тузік».

Такім чынам, усё стала на сваё месца. «Ліверка» ў савецкія часы была адметнай рысай штодзённага харчавання простага чалавека. У кагосьці і тады не хапала заробку на больш дарагія каўбасныя вырабы, але ў асноўным тагачасная папулярнасць ліверкі звязаная з тым, што гэта адзіная каўбаса, якая рэгулярна была ў продажы ў сталіцы, абласных цэнтрах і часцяком дасягала нават глыбінкі.

Практычна ў кожным дарожным буфеце можна было пакаштаваць піражкі з ліверам, якія чамусці значыліся ў цэнніку як «піражкі з мясам» (народ ласкава празваў іх «канцэрагенамі»). Вось блінчыкі з ліверам, прыгатаваныя клапатлівай гаспадыняй, маглі прыемна ўразіць кожнага гурмана.

Як бы тое ні было, але ў ліверкі была і другая неафіцыйная назва — «кацiная радасць». Савецкія людзі, якія жылі бедна, але мелі «собственную гордость», купляючы такую каўбасу, сарамліва тлумачылі прадаўцу, што гэта — «для коціка».

Сёння такія тлумачэнні выклікаюць хіба чорную ўсмешку: усе разумеюць, што «кацiная радасць» — гэта адзіная даступная нашым не персанальным пенсіянерам каўбаса. Так што чалавек, які прыдумаў новую назву старой каўбасе, мае рацыю: ліверка — гэта беларускі аналаг «віскаса», які не па кішэні нашым старым. Затое яны могуць купіць сабе «Тузіка» — усяго па 30 тысяч за кіло. З другога боку, і кошцы прыемна: цяпер яна можа падсілкавацца змолатым у фарш ліверам свайго галоўнага ворага. А што пры такой ежы адчуваюць пенсіянеры, гэта пытанне не да нас, а да вялікіх палітыкаў. Вось так.

Канстанцін СКУРАТОВІЧ

АНЕКДОТЫ

Разговор двух подруг:

— Знаешь, мужу дали квартиру, да такую скверную, что пришлось поменять...

— Квартиру?

Известную киноактрису спросили:

— Откуда у вас такое оригинальное золотое ожерелье?

— Это память о моих мужьях.

— То есть?

— Ожерелье сделано из обручальных колец.

— Отчего вы не женитесь? — спросила однажды женщина знакомого холостяка.

— Да, знаете, однажды я столкнулся на улице с какой-то разгневанной дамочкой. Она набросилась на меня с отборной руганью, исцарапала мне все лицо, а потом с кокетливой улыбкой сказала: «Извините, мне показалось, что вы — мой муж!»

Дочка жалуется матери:

— Мамочка, я не могу выйти за него замуж. Он атеист и не верит в существование ада.

— Не волнуйся, дочка. Смело выходи замуж, а ад — это уже мое дело.

Записка:

«Дорогой Том! Обязательно приходи вечером. Папа дома, но он лежит в постели, так как повредил ногу. Понял? Твоя Марджери».

Ответ:

«Дорогая Марджери! Я не смогу прийти. Я тоже лежу в постели, так как мне страшно болит то место, о которое твой папа повредил ногу. Поняла?»

Сидят на заборе в городе два петуха. Скучают. Один говорит:

— Давай, что ли, покукарекаем?

— Давай лучше сходим в кулинарию — на голых кур посмотрим.

Дама средних лет и ее дочь пришли на прием к врачу.

— Раздевайтесь, мадемуазель! — говорит доктор.

— Простите, — чопорно говорит дама, но это я больна, а не она.

— Да? Покажите язык!

КОШТЫ РЭКЛАМНАЙ ПЛОШЧЫ
ў газеце **СВАБОДА:**
у рэкламным блоку — **39000** руб./см²
на асобнай паласе — **47000** руб./см²
у тэлевізійнай праграме — **52000** руб./см²
на першай паласе — **130000** руб./см²
Форма аплаты – любая.
Традыцыйныя скідкі для турыстычных фірм.
Даведкі па тэл. 236-24-41





© СВАБОДА Падпісны індэкс 63887 E-mail: edit@svaboda.minsk.by СВАБОДА ў Internet: http:\\www.gis.minsk.by Спасылка на газету СВАБОДА абавязковая Наклад 90.000 (першы завод — 38.350)
Нумар падпісаны ў друк 12.06.97 (15:00) Надрукавана на паліграфічнай фабрыцы «Чырвоная зорка» (г.Мінск, 1-шы Загарадны завулак, 3) ЛВ № 215 Заказ 314